

CURRICULUM VITAE

MERCEDES DE LA GARZA CAMINO

Fecha de nacimiento: 12-02-1939.

FORMACIÓN ACADÉMICA

Estudios profesionales

- Licenciatura en Letras Españolas; Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México; 1957-1962.
- Licenciatura en Historia; Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México; 1967-1970; examen profesional el 19 de julio de 1972.

Estudios de posgrado

- Maestría en Historia de México; Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México; 1971-1973; examen de grado el 2 de julio de 1976.
- Doctorado en Historia; Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México; 1977-1979; examen de grado el 12 de mayo de 1982.

Cursos de actualización

1. "Tiempo y espacio entre los nahuas", Miguel León-Portilla, Cátedra Extraordinaria "Maestros del exilio español", Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 1992.
2. Diplomado "Contracultura, desobediencia civil y farmacia utópica", Cursos de Verano de la Universidad Complutense de Madrid, El Escorial, España, agosto de 1993.
3. Curso "De Nezahualcóyotl a Fernando de Alva Ixtlilxóchitl", Georges Baudot, Universidad de Toulouse, Francia, en el Posgrado en Estudios Mesoamericanos, Facultad de Filosofía y Letras, noviembre de 1994.
4. Diplomado "Teoría e historia de las religiones", Centro de Educación Continua, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Febrero a diciembre de 1995.
5. Cursillo: "Recientes descubrimientos en Copán", William Sanders, Pennsylvania State University, en el Posgrado en Estudios Mesoamericanos, Facultad de Filosofía y Letras, febrero de 1997.
6. Curso de verano "Religiones y culturas", Universidad Rey Juan Carlos y Universidad Complutense de Madrid, Ronda, España, 30 de julio a 3 de agosto de 2001.

PREMIOS Y DISTINCIONES

1. Medalla Jean Racine por el primer lugar en estudios avanzados de francés, en el año 1966; otorgada por la Alianza Francesa de México.
2. Diploma de la institución "Los mejores estudiantes de México" por la carrera de Licenciatura en Historia, en el año 1970-1971.
3. Mención Honorífica en el examen profesional de Licenciatura en Historia, otorgada por la UNAM, el 19 de julio de 1972.
4. Mención Honorífica en el examen de grado de Maestría en Historia de México, otorgada por la UNAM, el 2 de julio de 1976.
5. Medalla Gabino Barreda por el Doctorado en Historia, otorgada por la UNAM en marzo de 1983.
6. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, México; nivel 1, de julio de 1984 a julio de 1987.
7. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, México; nivel 2, de julio de 1987 a julio de 1990.
8. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, México; nivel 3, de julio de 1990 a julio de 1994.
 - Renovación en el nivel 3, de julio de 1994 a julio de 1998.
 - Renovación en el nivel 3, de julio de 1998 a julio de 2006.
9. Distinción del PEPRAC, UNAM, nivel D. 1990-1993.
10. Distinción del PRIDE, UNAM, nivel D. 1993-1998.
11. Distinción del PRIDE, UNAM, nivel D. 1998-2003.
12. PREMIO UNIVERSIDAD NACIONAL 1995 en Docencia en Humanidades.
13. INVESTIGADORA EMÉRITA DEL SISTEMA NACIONAL DE INVESTIGADORES. Desde octubre de 1999.

ASOCIACIONES CIENTÍFICAS

1. Sociedad Mexicana de Antropología, México.
2. Asociación de Historiadores Latinoamericanos y del Caribe, Latinoamérica.
3. Sociedad Mexicana de Historia y Filosofía de la Medicina, Miembro numerario, México.
4. Sociedad Española de Estudios Mayas, España.
5. Sociedad Internacional pro Valores Humanos "Eric Fromm, Salvador Zubirán", Miembro fundador.
6. Sociedad Mexicana de Historia de las Religiones, afiliada a la Sociedad Internacional de Historia de las Religiones.
7. Academia Mexicana de Ciencias; ingreso en 1997.
8. Sociedad Mexicana de Bibliófilos, A. C., ingreso 1998.
9. Société Européenne de Culture; ingreso en 1998.

CARGOS ACADÉMICO-ADMINISTRATIVOS EN LA UNAM

1. Directora-Coordinadora del Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas. Del 15 de enero de 1977 al 15 de enero de 1990.
2. Asesora del programa de posgrado **Especialización en literaturas náhuatl y maya**, División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras. De 1981 a 1993.
3. Coordinadora del programa de posgrado **Maestría y Doctorado en Estudios Mesoamericanos**. De septiembre de 1993 a enero de 2002.
 - (El 19 de septiembre de 1996 se aprobó la adecuación del plan de estudios al nuevo *Reglamento General de Estudios de Posgrado*, y se integró como dependencia participante el Instituto de Investigaciones Filológicas. El 10 de octubre de 1996, el nombramiento de Coordinadora fue hecho por el Rector de la UNAM. Reelecta en este cargo en 1999 y en 2001).
4. Directora del Instituto de Investigaciones Filológicas. Nombramiento del 3 de diciembre de 2001 al 3 de diciembre de 2005.

CARGOS ACADÉMICO-ADMINISTRATIVOS FUERA DE LA UNAM

Directora del Museo Nacional de Antropología, INAH, CONACULTA, SEP. Del 1 de junio de 1997 al 30 de noviembre de 2000.

PARTICIPACIÓN INSTITUCIONAL

1. Miembro del Consejo Interno del Instituto de Investigaciones Filológicas. De marzo de 1974 a enero de 1990.
2. Miembro del Consejo Interno del Centro de Estudios Mayas. De enero de 1976 a enero de 1986.
3. Miembro del grupo asesor de la Comisión Especial del Consejo Universitario para la elaboración del nuevo **Estatuto del Personal Académico**. De marzo de 1991 a julio de 1993.
4. Miembro del Consejo Universitario como representante del Instituto de Investigaciones Filológicas. De julio de 1991 a mayo de 1993. Participación en la Comisión de Presupuesto y en la Comisión especial para la elaboración del nuevo **Estatuto del Personal Académico**.

INVESTIGACIÓN

Categorías ocupadas como investigadora en la UNAM

1. Beca de investigación de tesis de Licenciatura; marzo de 1971 a julio de 1972; Instituto de Investigaciones Históricas.
2. Beca de investigación de tesis de Maestría; agosto de 1972 a diciembre de 1973; Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas.
3. Investigadora Asociada "A" de medio tiempo; 1 de enero de 1973 a abril de 1974; Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas.
4. Investigadora Asociada "A" de tiempo completo; mayo de 1974 a diciembre de 1975; Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas.
5. Investigadora Asociada "B" de tiempo completo; 1 de enero de 1976 a 31 de diciembre de 1978; Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas.
6. Investigadora Asociada "C" de tiempo completo; 1 de enero de 1979 a 5 de julio de 1982; Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas.
7. Investigadora Titular "A" de tiempo completo; 6 de julio de 1982 a abril de 1986; Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas.
8. Investigadora Titular "B" de tiempo completo; de abril de 1986 a mayo de 1989; Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas.
9. Investigadora Titular "C" de tiempo completo; de mayo de 1989 a la fecha; Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas.

Investigación de archivo

Revisión y búsqueda de documentos en el Archivo General de Indias de Sevilla, España.
Julio de 1981.

PUBLICACIONES

Libros

1. *La conciencia histórica de los antiguos mayas*, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1975, 144 p. (Serie Cuadernos, 11).
2. *El hombre en el pensamiento religioso náhuatl y maya*, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1978, 142 p. (Serie Cuadernos, 14).
Primera reimpresión, 1991.
3. *Literatura maya*, Prólogo y selección de textos, Biblioteca Ayacucho, 57, Caracas, Venezuela, Edit. Galaxis, Barcelona, 1980, 483 p.
Segunda edición, 1992.
4. Et. al, *Relaciones histórico-geográficas de la Gobernación de Yucatán*, Edición, Estudio Introductorio y Apéndices, 2 Vols., UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1983 (Serie de "Fuentes para el estudio de la cultura maya", 1).
5. *El universo sagrado de la serpiente entre los mayas*, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1984, 462 p., 79 ils.
Primera reedición, 1998.
Segunda reedición, 2003.
6. *Libro de Chilam Balam de Chumayel*, Prólogo, Introducción y Notas, Secretaría de Educación Pública: Cultura (Serie "Cien de México"), México, 1985.
Primera reedición, 1998.
7. En colaboración con Ana Luisa Izquierdo, *Relaciones histórico-geográficas de la Alcaldía Mayor de Tabasco*, reedición con nuevo Prólogo y Estudio Introductorio, Gobierno del Estado de Tabasco, México, 1988.
8. *Sueño y alucinación en el mundo náhuatl y maya*, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, 326 p., 26 Figs., México, 1990.
Traducción al francés: *Chamanisme nahua et maya*, París, Ed. Guy Trédaniel, 1993.
Traducción al inglés: *Dream and Hallucination in the Nahua and Maya Universe*, por Serena Grey, en dictamen.
9. *Palenque*, Gobierno del Estado de Chiapas, Editorial Porrúa, 200 p., México, 1992.
10. *Los mayas, tres mil años de civilización*, Edit. Monclem/Bonechi, Florencia, 1992.
Editado en español, francés, inglés, alemán, italiano y japonés.
11. *Aves sagradas de los mayas*, México, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras/Centro de Estudios Mayas, Instituto de Investigaciones Filológicas, 1995.

12. *Rostros de lo sagrado en el mundo maya*, México-España-Argentina, UNAM/Edit Paidós, 1998.
13. *Los misterios de Palenque*, CONACULTA, Editorial México Desconocido, Serie "Pasajes de la Historia", 2, México, 2000.

Libros publicados como Editora

- 1-10. 10 volúmenes de *Estudios de Cultura Maya*: IX al XVIII, 1976 a 1988, UNAM, Centro de Estudios Mayas, Instituto de Investigaciones Filológicas, México.
- 11-23. 13 números de la "Serie de Fuentes para el estudio de la cultura maya". Creada en 1980, UNAM, Centro de Estudios Mayas, Instituto de Investigaciones Filológicas, México.
24. *Homenaje a Alberto Ruz Lhuillier*, Mercedes de la Garza, Rubén Bonifaz Nuño, Martha Foncerrada, Beatriz de la Fuente, Lorenzo Ochoa y José Servín Palencia, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1981. Coautora y Editora.
25. *Memorias del Primer Coloquio Internacional de Mayistas*, UNAM, Centro de Estudios Mayas, Instituto de Investigaciones Filológicas, México, 1987.
26. *Memorias del Segundo Coloquio Internacional de Mayistas*, 2 Vols., UNAM, Centro de Estudios Mayas, Instituto de Investigaciones Filológicas, México, 1989.
27. *En torno al Nuevo Mundo*, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, México, 1992.
28. *Memorias del Primer Congreso Internacional de Mayistas*, 3 Vols. UNAM, Centro de Estudios Mayas, Instituto de Investigaciones Filológicas, México, 1992.
29. *Teoría e historia de las religiones*, Cuaderno del diplomado "Teoría e historia de las religiones", en colaboración con Ma. del Carmen Valverde, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, División de Educación Continua, México, 1998.
30. *I Maya*, catálogo de la exposición I Maya, Palazzo Grassi, Venecia, en colaboración con Peter Schmidt y Enrique Nalda, Editorial Bompiani, Italia, 1998.
Publicado en italiano, inglés y español.
31. *Religión maya*, Vol. 2 de la *Enciclopedia Iberoamericana de Religiones*, en colaboración con Martha Iliá Nájera, Edit. Trotta, Madrid, 2002.

Capítulos de libros

1. "Semblanza de Alberto Ruz Lhuillier", en *Homenaje a Alberto Ruz Lhuillier*, M. de la Garza, et al., UNAM, Centro de Estudios Mayas, Instituto de Investigaciones Filológicas, México, 1981.
2. "Los mayas. Antiguas y nuevas palabras sobre el origen", *Mitos cosmogónicos del México antiguo*, Cap. I, p. 15-86, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, 1987 (Col. Biblioteca del INAH).

Segunda edición, 1989.

3. "Jaguar y nagual en el mundo maya", *Studia Humanitatis, Homenaje a Rubén Bonifaz Nuño*, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, México, 1988.
4. "Time and World in Maya and Nahuatl Thought", *Cultural Relativism and Philosophy North and Latin American Perspectives*, edited by Marcelo Dascal, Edit. Brill, Leyden, Holanda, 1991.
Versión en español: "El universo temporal de los mayas y los nahuas", *Relativismo cultural y Filosofía, Perspectivas norteamericana y latinoamericana*, Ed. León Olivé, Instituto de Investigaciones Filosóficas, México, 1992.
5. "Visión maya de la conquista", *En torno al Nuevo Mundo*, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 1992.
6. "El juego de los dioses y el juego de los hombres. Simbolismo y carácter ritual del juego de pelota entre los mayas", en colaboración con Ana Luisa Izquierdo, *El juego de pelota en Mesoamérica. Raíces y supervivencias*, Siglo Veintiuno Editores, México, 1992.
7. "El pensamiento maya", *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*, Vol. I: *Filosofía Iberoamericana en la época del Encuentro*, Ed. Trotta, Madrid, 1992.
8. "Ideas religiosas fundamentales de los nahuas y los mayas antiguos", *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*, Vol. III: *Religión*, Edit. Trotta, Madrid, 1993.
9. "Sacrificio y transfiguración en el mundo maya y náhuatl", *Más allá de Litoral*, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, México, 1994.
10. "El legado científico de Alberto Ruz Lhuillier", *Setenta años de la Facultad de Filosofía y Letras*, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, México, 1994.
11. "Miguel León-Portilla, una luz sobre el pensamiento náhuatl", *Setenta años de la Facultad de Filosofía y Letras*, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, México, 1994.
12. "Visión maya de la conquista" (reedición), *La Malinche, sus padres y sus hijos*, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, México, 1994.
13. "El simbolismo del águila real entre los mexicas", *El águila real, la fuerza y el viento*, México, Seguros Comercial América, 1995.

Traducción al inglés: "Symbolism of the Golden Eagle among the Mexicas", *The Golden Eagle, Strength and Wind*, México, Seguros Comercial América, 1995.

14. "Introducción", *Los mayas, su tiempo antiguo*, México, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, 1996.
15. Cap. VIII: "Religión: los dioses, el mundo y el hombre", *Los mayas, su tiempo antiguo*, México, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, 1996.
16. "La expresión literaria de los mayas antiguos", *Historia de la literatura mexicana*, Vol. I, México, Siglo XXI editores, 1996.
17. "El sufrimiento en la religión náhuatl y maya", *Religión y sufrimiento*, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, México, 1997.
18. "La religione. Le forze sacre dell'universo maya", Vol. *Culture e Religione Indigene in America Centrale e Meridionale*, págs. 101-139, Serie: *Tratatto di Antropologia del Sacro*, Jaca Book-Massimo, Milano, 1997.
19. "Miguel León-Portilla, vívido intérprete de la voz indígena", *In ihiyo, in itlahtol, Su aliento, su palabra. Homenaje a Miguel León-Portilla*, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, 1997.
20. "Le forze sacre dell'universo", *I Maya Classici*, Milano, Italia, Editoriale Jaca Book, 1997.
Versión en español: "Las fuerzas sagradas del universo maya", *Los mayas clásicos*, Milano, Italia, Editoriale Jaca Book, 1997.
21. "La muerte en el mundo indígena del México prehispánico", Catálogo de la exposición *Vida y Muerte. Arte funerario del Occidente de México*, págs. 33-47, Fundación "La Caixa", Barcelona, España, 1998.
22. "Espacio-tiempo en la antigüedad maya y náhuatl", *México-India, similitudes y contactos a través de la historia*, Fondo de Cultura Económica, 1998.
Traducción al inglés: "Indian Council for Cultural Relations".
23. "Le forze sacre dell'universo maya. Il periodo Postclassico", *Gli Ultimi Regni Maya*, págs. 99-130, Milano, Italia, Editoriale Jaca Book, 1998.
Versión en español: "Las fuerzas sagradas del universo maya. El periodo Posclásico", *Los últimos reinos mayas*, Milano, Italia, Jaca Book, 1998.
24. "Le divinità maya", Catálogo para la exposición *I Maya*, Venecia, Palazzo Grassi, págs. 234-247. Editorial Bompiani, Milano, Italia, 1998.
Publicado también en inglés y en español.
25. "La riscoperta di una civiltà", Introducción para el Catálogo para la exposición *I Maya*, Venecia, Palazzo Grassi, págs. 19-27. Editorial Bompiani, Milano, Italia, 1998.
Publicado también en inglés y en español.

26. "Sculpture Maya: Visage, Femme de haut rang, Femme de haut rang (2), Guerrier" (un rostro de estuco de Palenque y tres figurillas de Jaina, Campeche), Catálogo para la exposición: *Sculptures. Afrique, Asie, Océanie, Ameriques* (que se montó en el Musée du Louvre, pavillon des Sessions), Paris, Réunion des Musées Nationaux, Musée du quai Branly, 2000.
27. "Le malattie dello spirito tra i Nahua e i Maya", *Le cause della malattia. Un analisi storica e concettuale*, p. 137-150, Genova, Erga edizioni, 2000.
28. "Uso ritual de sustancias psicoactivas entre los nahuas y los mayas", *Animales y plantas en la cosmovisión mesoamericana*, p. 89-104, Yólotl González Torres, Coord., México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, CONACULTA y Plaza y Valdés Editores, 2001.
29. "La serpiente en la religión maya", *Animales y plantas en la cosmovisión mesoamericana*, p. 145-157, Yólotl González Torres, Coord., México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, CONACULTA y Plaza y Valdés Editores, 2001.
30. "Arqueólogos mayistas, reveladores del tiempo antiguo (Mayas del área central y las tierras altas)", Catálogo para la exposición *Descubridores del pasado en Mesoamérica*, México, Antiguo Colegio de San Ildefonso, CONACULTA-UNAM, 2001.
31. "El águila real, símbolo del pueblo mexicana", *Hommage à Georges Baudot, Caravelle, Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Bresilien*, p. 105-117, Francia, Presses Universitaires du Mirail, Université de Toulouse-Le Mirail, 2001.
32. "La palabra escrita de los mayas, guardiana de su propio ser", *Filología mexicana*, p. 321-333, UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas, 2001.
33. "Los animales en la mirada de Sahagún", *Bernardino de Sahagún, Quinientos años de presencia*, p. 151-165, UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, 2002
34. "Paisaje de pirámides", *El alma de México*, p. 75-82, Coord. Héctor Tajonar, México, CONACULTA, 2002.
35. "Sacred forces of the mayan universe", *Native Religions and Cultures of Central and South America, Anthropology of the Sacred*, Edit. Continuum, New York, USA, 2002.
36. Introducción al Vol. 2 de la *Enciclopedia Iberoamericana de Religiones, Religión Maya*, Edit. Trotta, Madrid, España, 2002.
37. "Origen, estructura y temporalidad del cosmos", *Religión maya*, Vol. 2 de la *Enciclopedia Iberoamericana de Religiones*, Edit. Trotta, Madrid, España, 2002.
38. "*I Ching*. Una milenaria e inmortal sabiduría", *El ethos del filósofo, Antología*, Juliana González y Lizbeth Sagols, Coordinadoras, México, UNAM, 2003.

39. "El sabio y la sabiduría en el pensamiento náhuatl", *El ethos del filósofo, Antología*, Juliana González y Lizbeth Sagols, Coordinadoras, México, UNAM, 2003.
40. "El *ethos* del hombre en el *Popol Vuh*", *El ethos del filósofo, Antología*, Juliana González y Lizbeth Sagols, Coordinadoras, México, UNAM, 2003.
41. "Mayas", *Religion in Geschichte und Gegenwart*, Edit. Mohr Siebeck, Alemania, 2003.
42. **"The Harmony between People and Animals in the Aztec World", Catálogo de la exposición *The Aztecs*, Museo Guggenheim, Nueva York, 2004.**
43. **La armonía hombre-animal en el mundo azteca, Catálogo de la exposición *El imperio Azteca*, Museo Guggenheim, Nueva York, 2004.**
44. "Libertad e igualdad religiosas", *Libertad, igualdad y fraternidad*, Asociación Filosófica de México, México, en prensa.
45. "El espacio-tiempo en el pensamiento religioso de los antiguos mayas", *Coordenadas humanas. Más allá del tiempo y el espacio*, Instituto Panamericano de Geografía e Historia/Universidad de la Ciudad de México, México, en prensa.
46. "Chamanes mayas y nahuas. El trasmundo del espíritu externado", volumen sobre *Chamanismo y Neochamanismo*, *Enciclopedia Iberoamericana de Religiones*, Edit. Trotta, Madrid, España, en prensa.
47. "Los espacios de la enfermedad entre los Mayas", *Lo spazio della malattia tra medicina, architettura e filosofia*, Convegno Internazionale Italo-svizzero-messicano, Gazzada, Varese, en prensa.
48. "Naguales mayas prehispánicos. Ek' Balam, un templo iniciático", *La Mistica Extraeuropea*, V CICLO, Seminario Interuniversitario sui Fenomeni Religiosi e Sacrali, Facoltà di Lettere/Facoltà di Scienze della Formazione, Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Nápoles, en prensa.
49. "*Popol Vuh*, la memoria reencontrada", Introducción a la traducción al japonés del *Popol Vuh*, Fondo de Cultura Económica, en prensa.
50. "Ethical Issues in Mayas and Nahuas' Conception of Man", en colaboración con Juliana González Valenzuela, *Ethics and Religión*, Instituto Internacional de Filosofía, Alemania, en prensa.
51. "Dimensiones éticas del pensamiento religioso maya y náhuatl", en colaboración con Juliana González Valenzuela, *Historia de la filosofía*, Siglo XXI Editores, en prensa.

Artículos

1. "Mayas", *Enciclopedia de México*, Vol. VIII, México, 1974.
2. "Quetzalcóatl-Dios entre los mayas", *Estudios de Cultura Maya*, Vol. XI, p. 199-213, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1978.
3. "Semblanza de Alberto Ruz Lhuillier", *Revista de la Universidad*, UNAM, México, noviembre de 1979.
4. Los mayas, *Enciclopedia infantil Colibrí*, No. 45, Secretaría de Educación Pública/Salvat, México, 1980.
5. En colaboración con Ana Luisa Izquierdo, "El *ullamalitzli* en el siglo XVI", *Estudios de Cultura Náhuatl*, Vol. XIV, p. 315-333, UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, México, 1981.
6. "La tradición escrita de los mayas antiguos", *Thesis*, Vol. XIV, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, México, octubre de 1981.
7. "Palenque ante los siglos XVIII y XIX", *Estudios de Cultura Maya*, Vol. XIII, p. 45-65, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1981.
8. "Análisis comparativo de la Historia de los mexicanos por sus pinturas y la Leyenda de los Soles", *Estudios de Cultura Náhuatl*, Vol. XV, UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, México, 1983.
9. "La armonía animal-hombre entre los mayas", *Diálogos*, El Colegio de México, México, 1984.
10. "Las narraciones sagradas de los mayas", *México indígena*, No. 5, Instituto Nacional Indigenista, julio-agosto, México, 1985.
11. "La serpiente y la medicina entre los mayas antiguos", *Gaceta Médica de México*, Sociedad de Historia y Filosofía de la Medicina, México, 1985.
12. "Los Ángeles mayas", *Estudios de Cultura Maya*, Vol. XVI, p. 167-181, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1986.
13. "Naguales mayas de ayer y de hoy", *Revista española de antropología americana*, Vol. XVII, p. 89-105, Universidad Complutense, Facultad de Geografía e Historia, Madrid, 1987.
14. "Cosmovisión de los mayas antiguos", *Ciencias*. Revista de difusión, UNAM, abril de 1990.
15. Editado en ruso: "Sobre la significación religiosa del arte plástico maya", *Las civilizaciones antiguas de Mesoamérica: nuevos descubrimientos y alcances*, *Revista VDI Noticiero de la Historia Antigua*, Ed. Valeri Guliaev, Moscú, 1991.

16. "El pasado indígena en el ámbito de las Humanidades", *Universidad de México, Revista de la Universidad Nacional Autónoma de México*, Vol. XLVI, Núm. 485, junio de 1991.
17. "Amor y muerte en la obra de José Luis Cuevas. Fragmentos de un diálogo con Alaíde Foppa", *Utopías, Revista de la Facultad de Filosofía y Letras*, No. 8, UNAM, febrero-marzo de 1991.
18. "Los mayas ante la muerte", *ZETA, Ricerche e Documenti sulla Morte e sul Morire*, Instituto di Tanatología e Medicina psicológica, Vol. 8, Bologna, Italia, 1992.
19. "La Tríada de Palenque", *Revista de Arqueología Mexicana*, INAH/ Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Vol. I, No. 2, junio-julio de 1993.
20. "Sacbeoob, caminos sagrados de los mayas", *Revista de la Universidad Nacional Autónoma de México*, No. 515, pp. 10-14, UNAM, México, 1993.
21. "Sacbeoob de la tierra y el sacbé del cielo", *Sacbé* Vol. Cero, pp. 8-11, México, 1993.
Traducción al inglés: "Sacbeoob of the Earth and the Sacbé of the Sky", *Sacbé*, Vol. Cero, pp. 8-11, México, 1993.
22. "¿Cómo abordar el estudio de las religiones mesoamericanas?", *La historia hoy*, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, México, 1994.
23. "El Memorial de Sololá. Un ejemplo de la defensa maya de su identidad, a través de la palabra escrita", *Antropológicas*, Revista del Instituto de Investigaciones Antropológicas, Vol. 10, pp. 89-94, México, 1994.
24. "Chaac, el dios que sabe muchos caminos", *Revista de Arqueología Mexicana*, Vol. II, Núm. 11, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, enero-febrero de 1995.
25. "Miguel León-Portilla, luminoso intérprete de la palabra náhuatl", *Filosofía y Letras*, Boletín No. 7, México, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, noviembre-diciembre de 1995.
26. "Serpientes sagradas entre los mayas", *Artes de México: Serpientes en el arte prehispánico*, Núm. 32, pp. 49-53, México, 1996.

En español y en inglés.

27. "El águila real, símbolo de la identidad mexicana", *México desconocido*, Editorial Jilguero, Núm. 235, Año XX, México, septiembre, 1996.
28. "El perro como símbolo religioso entre los nahuas y los mayas", *Estudios de Cultura Náhuatl*, Vol. 27, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, México, 1997.
29. "El mito cosmogónico como modelo de vida", *Tinta seca, Revista de arte y literatura*, Morelos, México, octubre de 1997.

30. "El chamán y los males del espíritu entre los nahuas y los mayas", *Universidad de México; Revista de la Universidad Nacional Autónoma de México*. Vol. LIII, Núm. 572:3-8, México, septiembre de 1998.
31. "Notas sobre el Proyecto Miniguías de Códices", *Antropología, Boletín Oficial del Instituto Nacional de Antropología e Historia*, No. 52: 53-55, México, octubre-diciembre 1998.
32. "El dragón, símbolo por excelencia de la vida y la muerte entre los mayas", *Estudios de Cultura Maya*, Vol. XX, p. 179-204, México, UNAM, Centro de Estudios Mayas, Instituto de Investigaciones Filológicas, 1999.
33. "Los animales en el pensamiento simbólico y su expresión en Mesoamérica", *Revista de Arqueología Mexicana*, Ed. Raíces, INAH/ Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Vol. VI, No. 35, enero-febrero de 1999.
34. "La muerte y sus deidades en el pensamiento maya", *Revista de Arqueología Mexicana*, Ed. Raíces, INAH/ Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, No. 40, 1999.
35. "Los mayas en la mirada de Octavio Paz", *Anuario de la Fundación Octavio Paz*, 2, México, 2000.
36. "El juego de pelota en las fuentes escritas", *Revista de Arqueología Mexicana*, Vol. VIII, No. 44, pp. 50-54, Ed. Raíces, INAH/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, julio-agosto 2000.
37. "Simbolismo de los loros en el mundo indígena mesoamericano", *Universidad de México; Revista de la Universidad Nacional Autónoma de México*, México, 2000.
38. "Estudios de Cultura Maya. Un diálogo entre mayistas a lo largo de 40 años", *Historia Mexicana*, Vol L, Núm. 4, p. 719-729, México, El Colegio de México, abril-junio de 2001.
39. "El puesto del gobernante en el cosmos y sus ritos de poder", *Estudios de Cultura Maya*, Vol. XXII, p. 247-259, Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Estudios Mayas, UNAM, México, 2002.
40. "El templo-dragón de la acrópolis de Ek' Balam", *Estudios Mesoamericanos*, No. 2 de la Revista del Posgrado en Estudios Mesoamericanos, UNAM, México, 2002.
41. "Mitos mayas del origen del cosmos", *Revista de Arqueología Mexicana*, Ed. Raíces, INAH/ Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, No. 56, 2002.
42. "El matrimonio, ámbito vital de la mujer maya", *Revista de Arqueología Mexicana*, Ed. Raíces, INAH/ Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, No. 60, 2003.

Artículos in extenso en Memorias de congresos

1. "La idea de la historia entre los antiguos mayas", *Memoria de la XII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología*, México, 1975.
2. "Éxtasis de sueño y muerte en iniciaciones mayas", *Memorias del Primer Coloquio Internacional de Mayistas*, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1987.
3. "Sobre el humanismo prehispánico, Comentario a la ponencia de Rubén Bonifaz Nuño "El humanismo prehispánico", *Memorias del congreso: El humanismo en México en las vísperas del siglo XXI*, UNAM, México, 1987.
4. "Los alucinógenos en la religión maya", *Memorias del Segundo Coloquio Internacional de Mayistas*, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1989.
5. "El mito de los orígenes como principio de identidad comunitaria. Un ejemplo en el mundo maya", *Memorias del Segundo Coloquio sobre Historia de la Religión en Mesoamérica*, UNAM, Instituto de Investigaciones Antropológicas, México, 1990.
6. "Sobre el humanismo indígena mesoamericano", *Memorias del congreso Humanismo y Sociedad*, Instituto Nacional de la Nutrición, México, 1990.
7. "Alberto Ruz, una vocación rigurosa y apasionada", Mesa Redonda: "Homenaje a Alberto Ruz Lhuillier, Fundador del Centro de Estudios Mayas, en el décimo aniversario de su muerte", *Memorias del Primer Congreso Internacional de Mayistas*, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, 1992.
8. "Algunas aves sagradas de los mayas", Conferencia inaugural, *Memorias del Segundo Congreso Internacional de Mayistas*, UNAM, Centro de Estudios Mayas, Instituto de Investigaciones Filológicas, 1995.
9. "Sobre la formación del historiador", *Memoria del Consejo Académico del Área de las Humanidades y las Artes*, México, UNAM, 1995.
10. "Un enfoque metodológico para el estudio de las religiones mesoamericanas", *Coloquio Cantos de Mesoamérica*, México, UNAM, Facultad de Ciencias e Instituto de Astronomía, 1995.
11. "Ideas nahuas y mayas sobre la muerte", *Memorias del primer Simposio Internacional: El cuerpo humano y su tratamiento mortuario*, México, INAH, 1998.
12. "El mito cosmogónico en los *Libros de Chilam Balam* y su pervivencia entre los mayas de hoy", *Yucatán a través de los siglos*, Memorias del 49 Congreso Internacional de Americanistas, Quito, Ecuador, 1997, Comp. y Coord. Ruth Gubler, Comp. Patricia Martel, Ediciones de la Universidad Autónoma de Yucatán, Mérida, 2001.

13. "Genómica de poblaciones y tradición indígena. Dilemas éticos", III Congreso Internacional de Bioética, Cuenca, España, septiembre de 2004 (edición electrónica).
14. "La idea del hombre en el arte clásico maya", *Homenaje a Beatriz de la Fuente*, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, en prensa.
15. "Simbolismo de la serpiente en la religión maya", *Ciclo de Conferencias sobre Etnozoología "Rafael Martín del Campo"*, UNAM, Facultad de Ciencias, en prensa.
16. "El mundo inferior en el pensamiento maya", *Quintas Jornadas Académicas 2003*, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional, México, en prensa.

Otras publicaciones

"Presentaciones" a la revista especializada internacional *Estudios de Cultura Maya*, editada por el Centro de Estudios Mayas, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM:

1. Vol. XI, 1978.
2. Vol. XII, 1979.
3. Vol. XIII, 1982.
4. Vol. XIV, 1983.
5. Vol. XV, 1984.
6. Vol. XVI, 1985.
7. Vol. XVII, 1988.
8. Vol. XVIII, 1991.
9. Presentación al libro *La educación maya en los tiempos prehispánicos* de Ana Luisa Izquierdo, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1983 (Serie Cuadernos, 16).
10. Presentación al libro *Las ideas cosmológicas de los mayas en el siglo XVI* de Laura Elena Sotelo, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1988 (Serie Cuadernos, 19).
11. Discurso de inauguración, *Memorias Primer Coloquio Internacional de Mayistas*, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1987.
12. Discurso de clausura, *Memorias Primer Coloquio Internacional de Mayistas*, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1987.
13. Presentación al libro *Libro de las descripciones. Sobre la visión geográfica de la península de Yucatán en textos españoles del siglo XVI* de Gerardo Bustos, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1988.
14. Discurso de inauguración, *Memorias del Segundo Coloquio Internacional de Mayistas*, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1989.

15. Discurso de clausura, *Memorias del Segundo Coloquio Internacional de Mayistas*, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1989.
16. Presentación a la Mesa Redonda: "Homenaje a Román Piña Chan", *Memorias del Segundo Coloquio Internacional de Mayistas*, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1989.
17. Presentación a la Mesa Redonda: "Arquitectura maya. Paul Gendrop, In Memoriam", *Memorias del Segundo Coloquio Internacional de Mayistas*, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, México, 1989.
18. Discurso de inauguración, *Memorias del Primer Congreso Internacional de Mayistas*, UNAM, IIFL, Centro de Estudios Mayas, 1992.
19. Presentación de la obra *Diccionario biográfico de historia antigua de México*, de Rafael García Granados, UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, 1995.
20. "Diplomado: Teoría e historia de las religiones", *Boletín del Centro de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras*, Núm. 3, México, 1995.
21. "El pasado indígena en la obra de Rubén Bonifaz Nuño". Textos para la exposición de libros, dentro del *Homenaje Nacional a Rubén Bonifaz Nuño*, México 1997.
22. Reseña del libro *Bonampak* de Martha Iliá Nájera, (Gobierno del Estado de Chiapas, México, 1992), en *Estudios de Cultura Maya*, Vol. XX, p.479-481, Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Estudios Mayas, UNAM, 1999.
23. Introducción al libro *Museo Nacional de Antropología*, de Felipe Solís, Monclém Ediciones, México, 1999

Traducido al italiano.

24. Cédulas de sala y cédulas especiales para la exposición *Los Mayas*, que se presentó en el Antiguo Colegio de San Ildefonso, del 4 de agosto al 31 de diciembre de 1999. Se publicaron como folleto.
25. Reseña del libro *Bonampak, la pintura mural prehispánica en México*, de Leticia Staines et. al., 2 vol. IIE-UNAM, Revista Arqueología, No. 21, 1er. Semestre, INAH, 1999.
26. "Imágenes de los mayas en San Ildefonso", *Arqueología Mexicana*, INAH/ Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Número Especial, México, 1999.
27. "Los mayas de las selvas, montañas y planicies", *Revista Aeroméxico*, Editorial México Desconocido, México, 2000.
28. Prólogo a la reedición de la obra *Canek* de Ermilo Abreu Gómez, Editorial Plaza y Janés, Madrid, 2000.

29. Reseña del libro *Bonampak, la pintura mural prehispánica en México, II. Área maya. Tomos III y IV*. Beatriz de la Fuente, directora, Leticia Staines, coordinadora, en *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*, UNAM, 2003.
30. “Juan Miguel Lope Blanch, el hombre frente al lenguaje”, *Disquisiciones sobre Filología Hispánica. In memoriam Juan M. Lope Blanch*, Gloria Baez-Elizabeth Luna Traill, Coordinadoras, UNAM, México, 2004.
31. “Jornadas conmemorativas del Centenario de la publicación *Manual de Gramática Histórica Española* de Menéndez Pidal”, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, en prensa.
32. Presentación del libro *Religión y género*, Coord. Sylvia Marcos, *Enciclopedia Iberoamericana de Religiones*, Vol 3, Madrid, Ed. Trotta, 2004, en prensa.

GUIONES

1. "Chichén Itzá y los antiguos mayas". Guión para el espectáculo de Luz y Sonido en Chichén Itzá. Solicitado y aprobado por el Consejo de Arqueología del Instituto Nacional de Antropología e Historia. 1980.
2. Guión para un video que presenta la entrevista realizada (por M. de la Garza) a tres trabajadores que estuvieron presentes en el descubrimiento de la tumba Ruz de Palenque (1952), con la participación del Dr. Arturo Romano, también testigo de dicho descubrimiento. Instituto Nacional de Antropología e Historia, noviembre de 2001.

CURADURÍAS

1. Exposición **I Maya**, en colaboración con Peter Schmidt, Palazzo Grassi, Venecia, Italia, 1998 y 1999.
2. Exposición itinerante en España **Vida y Muerte, Arte funerario del Occidente de México**, en colaboración con Felipe Solís, Fundación "La Caixa"; Barcelona, España, 1998.
3. Exposición **Los Mayas**, Antiguo Colegio de San Ildefonso, UNAM, México, 1999.
4. Miembro del Comité Académico y encargada de la sección "Mayas del Área Central y las tierras Altas" para la exposición **Descubridores del pasado en Mesoamérica**, curada por el Arglogo. Eduardo Matos, inaugurada en noviembre de 2001 en el Antiguo Colegio de San Ildefonso.

OTROS

1. PROYECTO DE REESTRUCTURACIÓN (CIENTÍFICA Y MUSEOGRÁFICA) DEL MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA (1998-2000).

DOCENCIA

Asignaturas impartidas en la UNAM

1. 1973-1975: "Historia de la cultura maya", Escuela para extranjeros, 3 hrs. semanales, dos semestres.
2. 1973-1996; reinicio en 2001: "La civilización maya", Colegio de Historia, Facultad de Filosofía y Letras, 2 hrs. semanales, dos semestres. Titularidad y definitividad obtenidas por concurso de oposición abierto en enero de 1977.
3. 1979-2001: "Seminario de Cultura Maya", Maestría en Historia de México, Doctorado en Historia, Maestría y Doctorado en Estudios Mesoamericanos, UNAM, 4 hrs. semanales, dos semestres.
4. 1981-1988: "Pensamiento y religión nahuas y mayas", Especialización en literaturas náhuatl y maya, División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras, 2 hrs. semanales, dos semestres.
5. 1983 (octubre a diciembre): Curso colectivo organizado por el Centro de Estudios Mayas y la Dirección General de Extensión Académica: "Los mayas y las aproximaciones a su historia"; temas: "Introducción" y "Los seres divinos entre los mayas prehispánicos". Se impartió en la Antigua Escuela Nacional Preparatoria (San Ildefonso).
6. 1985 (agosto a noviembre): Curso colectivo organizado por el Centro de Estudios Mayas y la Dirección General de Extensión Académica: "Las creaciones culturales de los mayas prehispánicos"; tema: "La cultura maya a través de una de sus ciudades: Palenque". Se impartió en la Antigua Escuela Nacional Preparatoria (San Ildefonso).
7. 1987 (enero a marzo): Curso colectivo organizado por el Centro de Estudios Mayas y la Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Acatlán; "El pueblo maya y sus expresiones culturales"; temas: "Introducción" y "Religión: los dioses, el mundo y el hombre". Se impartió en la ENEP Acatlán.
8. 1987 (septiembre a diciembre): Curso colectivo organizado por el Centro de Estudios Mayas y la Casa del Libro Universitario: "El pueblo maya y sus expresiones culturales"; temas: "Introducción" y "Religión: los dioses, el mundo y el hombre". Se impartió en la Casa del Libro Universitario.
9. 1990-1993. Coordinación del "Seminario de teoría de las religiones", en el que participaron investigadores y alumnos de Posgrado de la UNAM.
10. 1993 (febrero). Cursillo "Época prehispánica: Los mayas" en el Diplomado "Una visión actualizada de la historia de México", Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras (11 horas).

11. Enero de 1994. Curso "Los mayas y su tiempo", Museo de las Ciencias Universum, organizado por el Centro de Estudios Mayas, UNAM. Módulos: "Introducción" y "Religión".
12. 1995 (febrero a diciembre). Coordinación del Diplomado "Teoría e historia de las religiones". Impartición en él de los módulos: "El fenómeno religioso" (8 hrs.) y "Religión maya" (4 hrs.). Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras.
13. 1995. Diplomado "Génesis, recreación y transmisión del conocimiento histórico". Módulo: "Mesoamérica".
14. 1996-1997 (marzo a enero). Coordinación del Diplomado "Teoría e historia de las religiones". Impartición en él de los módulos: "El fenómeno religioso" (2 hrs.) y "Religión maya" (4 hrs.). Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras.
15. 1997-1998 (marzo a enero). Coordinación del Diplomado "Teoría e historia de las religiones". Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras.
16. 1998-1999 (marzo a enero). Coordinación del Diplomado "Teoría e historia de las religiones". Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras.
17. 1998 (enero a junio). Curso: "Pensamiento y vida religiosa de los mayas", Cátedra extraordinaria *Maestros del exilio español*, Facultad de Filosofía y Letras.
18. 1998 Miembro del Grupo de Tutores del Posgrado en Bioética, por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Facultad de Medicina y Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.
19. 2000 (enero a noviembre). Coordinación del Diplomado "Teoría e historia de las religiones", en colaboración con Carmen Valverde. División de Educación Continua, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.
20. 2002 (febrero a diciembre). Coordinación del Diplomado "Teoría e historia de las religiones", en colaboración con Carmen Valverde. División de Educación Continua, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Impartición de la conferencia "Espacios y tiempos sagrados en la religión maya".
21. 2003-2004 (septiembre a julio). Coordinación del Diplomado "Teoría e historia de las religiones", en colaboración con Carmen Valverde. División de Educación Continua, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Impartición de la conferencia "Espacios y tiempos sagrados en el arte maya".
22. 2004 (25 de octubre). Conferencia: "Dilemas éticos en torno a la genómica de poblaciones", Diplomado en Bioética, Programa de Posgrado en Bioética, Facultad de Filosofía y Letras.

Docencia fuera de la UNAM

1. 1959-1960. "Literatura española", enseñanza secundaria, Colegio Lestonnac, México.
2. 1963. "Lengua española", enseñanza secundaria, Instituto Miguel Angel, México.
3. 1963-1975. "Historia de las culturas antiguas: egipcia, sumeria, babilonia, asiria, china, hindú, persa, hebrea, fenicia, creto-micénica, griega, romana y culturas prehispánicas mesoamericanas", docencia privada, México.
4. 1987 (agosto). Cursillo colectivo organizado por el Centro de Estudios Mayas de la UNAM: "Los mayas de ayer y de hoy"; tema: "El mundo de lo sagrado en el arte plástico". Se impartió en la Casa de la Cultura, Campeche, Campeche.
5. 1988 (septiembre a diciembre, tres horas semanales). Curso organizado por la Secretaría de Relaciones Exteriores, para diplomáticas extranjeras y mexicanas: "El legado cultural de los mayas antiguos". Se impartió en el Museo Nacional de Antropología, México, D.F.
6. 1990 (septiembre, octubre y noviembre, 40 horas). Seminario para investigadores del Departamento de Filosofía, sobre "Relaciones hombre-naturaleza en el mundo indígena", Universidad Iberoamericana, México, D.F.
7. 1992 (10 horas). Cursillo "El arte maya clásico", dentro del Diplomado en Historia del Arte en México, Gobierno del Estado de Sinaloa.
8. 1993 (abril, 8 horas). Cursillo "Símbolos de lo sagrado entre los mayas", dentro del Diploma en Estudios Amerindios, Aula fray Bartolomé de Las Casas, Casa de América, Madrid, España.
9. 1994 (julio, 4 horas). Diplomado: Historia y cultura de los mayas. Módulo: "Religión maya", Escuela Nacional de Antropología e Historia, INAH.
10. 2001 (julio). Curso de Verano: Religiones y culturas. Universidad Rey Juan Carlos, Ronda, España; conferencia: "Espacios y tiempos sagrados en la religión maya".
11. 2003 (mayo, 6 horas). Diplomado: Cultura y civilización maya. Módulo: "Religión prehispánica: cosmología y deidades", CIESAS Peninsular.
12. 2003 (julio). Curso de Verano: Religiones y culturas en Iberoamérica. El Escorial, España; conferencia: "La idea del hombre en los mitos y el arte maya".
13. 2004 (agosto). Diplomado en Historia de México. Academia Mexicana de la Historia; conferencia: "La cultura maya en la época prehispánica".

Programas de estudio

1. Autora del plan de estudios: "Especialización en literaturas maya y náhuatl" en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.
 - Aprobado por el Consejo Universitario en 1981 y en funciones hasta 1993.
2. Autora del plan de estudios: "Maestría y Doctorado en Estudios Mesoamericanos", División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Aprobado por el Consejo Universitario en marzo de 1993 y en funciones desde septiembre de 1993.
 - En 1994, este programa fue incorporado al **Padrón de Posgrados de Excelencia** de CONACYT (en calidad de **aprobado**) y al *Programa de Apoyo a Proyectos Institucionales de Mejoramiento de la Enseñanza* de la UNAM.
 - En 1996, se hizo, y fue aprobada, la adecuación del programa al nuevo *Reglamento General de Estudios de Posgrado*.
 - En 1997, el programa fue nuevamente **aprobado** para continuar perteneciendo al **Padrón de Posgrados de Excelencia** de CONACYT.
3. Autora del programa para el Diplomado: "Teoría e historia de las religiones", Centro de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras, 150 hrs. y varias conferencias magistrales. Se ha impartido en 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2002 y 2003-2004 (alrededor de 60 alumnos en cada año).

Tesis dirigidas

Licenciatura

1. "La educación entre los nahuas y los mayas", Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva, Licenciatura en Historia, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM; examen el 7 de octubre de 1975, aprobada con Mención Honorífica.
2. "La mujer y las diosas en el mundo maya, análisis iconográfico de las diosas en los códices", Raquel Birman Furman, Licenciatura en Historia del Arte, Instituto de Cultura Superior; examen el 26 de abril de 1982, aprobada con Mención Honorífica.
3. "Las ideas cosmológicas de los mayas en el siglo XVI", Laura Sotelo Santos, Licenciatura en Historia, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; examen el 29 de junio de 1982, aprobada con Mención Honorífica.
4. "El símbolo de la cruz entre los mayas", María del Carmen Valverde Valdés, Licenciatura en Historia, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; examen el 25 de mayo de 1990, aprobada con Mención Honorífica.

5. "El dios supremo de los antiguos mayas. Un acercamiento", Alberto Morales, Licenciatura en Historia, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; aprobado con Mención Honorífica, 1991.
6. "Fundamentos de epigrafía maya en los investigadores alemanes del siglo XIX", Elsa Ortega Peña, Licenciatura en Historia, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Aprobada, 1993.
7. "Ixchel, diosa madre entre los mayas yucatecos", Noemí Cruz Cortés, Licenciatura en Historia, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; examen profesional, 4 de abril de 1995. Aprobada con Mención Honorífica.
8. Tesina: "Símbolos religiosos en el estilo Puuc", Marianela Herrera Hernández, Licenciatura en Historia, Facultad de Filosofía y Letras. Examen profesional en 1996. Aprobada.
9. "¿Una posible práctica chamánica? La plaza central de Cantona", Jorge Villanueva, Licenciatura en arqueología, ENAH. Examen profesional 23 de abril de 1996. Aprobado con recomendación para publicación.

Maestría

1. "El sacrificio humano y el autosacrificio entre los antiguos mayas", Martha Iliá Nájera Coronado, Maestría en Historia de México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; examen el 14 de junio de 1984, aprobada con Mención Honorífica.
2. "Los mayas chontales en el siglo XVI", Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva, Maestría en Historia de México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; examen el 13 de julio de 1992; aprobada con Mención Honorífica.
3. "Los dioses de los *katunes* en los Libros de Chilam Balam", Laura Sotelo Santos, Maestría en Historia de México, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Aprobada con Mención Honorífica, 1992.
4. Coasesora: "La deformación craneana entre los mayas de las Tierras Bajas: Aspectos culturales", Vera Tiesler Blos, Maestría en Antropología, ENAH. Aprobada, 1994.
5. "Mitos de origen del maíz de los mayas contemporáneos", Noemí Cruz Cortés. Maestría en Estudios Mesoamericanos. Aprobada con Mención Honorífica, 14 de abril de 1999.
6. "El arte verbal k'iché. Las funciones poéticas de los textos rituales contemporáneos", Michela Craveri Slaviero, Maestría en Estudios Mesoamericanos. Aprobada con Mención Honorífica, 27 de agosto de 2001.

Doctorado

1. "Libro de las descripciones. Sobre la visión geográfica de la península de Yucatán en textos españoles del siglo XVI", Gerardo Bustos Trejo, Doctorado en Historia, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; examen el 7 de mayo de 1987, aprobado con Mención Honorífica.
2. "Costumbres y creencias alrededor del nacimiento entre los mayas contemporáneos", Martha Iliá Nájera, Doctorado en Historia, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; examen, 14 de agosto de 1997, aprobada con Mención Honorífica.
3. "Figuras de deidades en el *Códice Madrid*", Laura Sotelo Santos, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; examen, 2 de febrero de 1998, aprobada con Mención Honorífica.
4. "El jaguar en la religión maya", Ma. del Carmen Valverde Valdés, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, UNAM. Aprobada con Mención Honorífica, 29 de octubre 1998.
5. "Los incensarios compuestos del grupo de las Cruces, evidencia de rituales mayas en Palenque". Martha Cuevas García, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, UNAM. Terminada.
6. "Historias sagradas de los mayas: los mitos de creación". Noemí Cruz Cortés, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, UNAM. En proceso.
7. "El Popol Vuh y su función poética. Análisis literario y estudio crítico del texto k'iche". Michela Elisa Craveri Slaviero, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, UNAM. En proceso.
8. "La violencia domesticada, mecanismos económicos e ideológicos para mantener el poder en las sociedades mesoamericanas". Alfonso Grave Tirado, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, UNAM. En proceso.
9. "Las figurillas de terracota en el área maya: origen, integración de tradiciones y función social". Agustín Peña Castillo, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, UNAM. En proceso.
10. "Chiapa de Corzo y la frontera occidental del área maya", Lynneth Susan Lowe Negrón, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, UNAM. En proceso.

Tesis de doctorado asesoradas, como miembro del Comité Tutorial

1. "La función y el papel social de la gente común entre los mayas prehispánicos", Young Bok Song, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Aprobado el 1 de octubre de 1998.
2. "El símbolo de la mano en Teotihuacán". Clara Luz Díaz Oyarzábal, Doctorado en Estudios Mesoamericanos. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Aprobada, enero de 2000.

3. "El comercio y la economía política de los mayas durante el Posclásico y la Colonia Temprana". Amalia Atolini, Doctorado en Antropología. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.
4. "Rasgos Bioculturales entre los antiguos mayas. Implicaciones culturales". Vera Tiesler Blos, Doctorado en Antropología. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, Aprobada con mención Honorífica el 4 de febrero de 1999.
5. "Hombres, animales y dioses en las figurillas de arcilla de la época mexicana". Batia Fux Joffe, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, UNAM, Aprobada el 31 de octubre de 2003.
6. "Más allá de las palabras... las formas. El arte de El Palacio de Palenque: Una propuesta metodológica para el estudio del arte prehispánico". Laura Piñeirua Menéndez, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, UNAM. En proceso.
7. "Jaina: Ciudad, puerto y mercado". Antonio Benavides Castillo, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, UNAM. En proceso.

Participación en jurados de exámenes profesionales y de grado

1. 7 de octubre de 1975. Licenciatura en Historia, presentado por Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva, con la tesis "La educación entre los nahuas y los mayas", UNAM.
2. 26 de marzo de 1977. Maestría en Antropología con especialidad en Arqueología, presentado por Luis Casasola, con la tesis "Jayaque, un sitio preclásico en El Salvador", ENAH.
3. 19 de abril de 1977. Licenciatura en Historia, presentado por Martha Iliá Nájera con la tesis "Chaac, el dios de la lluvia", UNAM.
4. 11 de junio de 1981. Maestría en Antropología Social, presentado por Mario Humberto Ruz, con la tesis "Tojol Winik'Otik. Nosotros, los hombres legítimos", Universidad Iberoamericana.
5. 26 de abril de 1982. Licenciatura en Historia del Arte, presentado por Raquel Birman Furman, con la tesis "La mujer y las diosas en el mundo maya, análisis iconográfico de las diosas en los códices", Instituto de Cultura Superior.
6. 12 de mayo de 1981. Licenciatura en Historia, presentado por Ma. del Carmen León, con la tesis "La plaza mayor de la ciudad de México en la vida cotidiana de sus habitantes, S. XVI y XVII", UNAM.
7. 24 de julio de 1986. Licenciatura en Historia, presentado por Alvaro Ayala Ibarra, con la tesis "La alimentación de los antiguos mayas en Yucatán", UNAM.
8. 29 de junio de 1982. Licenciatura en Historia, presentado por Laura Sotelo Santos, con la tesis "Las ideas cosmológicas de los mayas en el siglo XVI", UNAM.

9. 14 de junio de 1984. Maestría en Historia de México, presentado por Martha Iliá Nájera, con la tesis "El sacrificio humano y el autosacrificio entre los antiguos mayas", UNAM.
10. 7 de mayo de 1987. Doctorado en Historia, presentado por Gerardo Bustos Trejo, con la tesis "Libro de las descripciones. Sobre la visión geográfica de la península de Yucatán en textos españoles del siglo XVI", UNAM.
11. 25 de mayo de 1990. Licenciatura en Historia, presentado por Ma. del Carmen Valverde, con la tesis "El símbolo de la cruz entre los mayas", UNAM.
12. 3 de marzo de 1991. Revisora de la tesis de Doctorado en Historia, "Las pinturas de Tepantitla en Teotihuacán: una nueva lectura", presentado por Ma. Teresa Uriarte Castañeda, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Sinodal en el examen.
13. 6 de julio de 1991. Presidente del jurado. Licenciatura en Historia, presentado por Alberto Morales, con la tesis "El dios supremo de los mayas", UNAM.
14. 25 de febrero de 1993. Revisora de la tesis de Doctorado en Historia "Los Canules: análisis etnohistórico del Códice de Calkin", presentado por Tsubasa Okoshi Harada, UNAM. Sinodal en el examen.
15. 1992. Presidente del Jurado, Maestría en Historia, presentado por Ana Luisa Izquierdo, con la tesis "Los mayas chontales en el siglo XVI", UNAM.
16. 1992. Presidente del Jurado, Maestría en Historia, presentado por Laura Sotelo Santos, con la tesis "Los dioses de los *katunes* en los Libros de Chilam Balam", UNAM.
17. 1993. Presidente del Jurado, Licenciatura en Historia, presentado por Elsa Ortega Peña, con la tesis "Fundamentos de epigrafía maya en los investigadores alemanes del siglo XIX", UNAM.
18. 1994. Sinodal en el examen de Licenciatura en Historia, presentado por María Luisa León-Portilla Hernández, con la tesis "La aparición de México en la cartografía universal", UNAM.
19. 1994. Doctorado en Antropología, presentado por Enrique Nalda Hernández, con la tesis "Demografía y resistencia indígena en el área maya: siglos XVI y XVII", UNAM.
20. 1995. Presidente del Jurado, Licenciatura en Historia, presentado por Noemí Cruz Cortés, con la tesis "Ixchel, diosa madre entre los mayas yucatecos", UNAM.
21. 1995. Presidente del Jurado, Licenciatura en Historia, presentado por Marianela Herrera Hernández, con la tesina "Símbolos religiosos en el estilo Puuc", UNAM.
22. 23 de abril de 1996, Presidente del Jurado, Licenciatura en arqueología, presentado por Jorge Villanueva, con la tesis "Chamanismo náhuatl, evidencias arqueológicas", ENAH.

23. 26 de abril de 1996, Doctorado en pedagogía, presentado por Libertad Menéndez Menéndez, con la tesis "Planes de estudio de la Escuela de Altos Estudios a la Facultad de Filosofía y Letras", UNAM.
24. 9 de mayo de 1996, Licenciatura en Historia, presentado por Roberto Romero, con la tesis "Viajeros de los siglos XVIII y XIX en Palenque", UNAM.
25. 14 de agosto de 1997, Presidente del Jurado, Doctorado en Historia, presentado por Martha Iliá Nájera, con la tesis "Costumbres y creencias alrededor del nacimiento entre los mayas contemporáneos", UNAM.
26. 2 de febrero de 1998, Presidente del Jurado, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, presentado por Laura Elena Sotelo Santos, con la tesis "Los dioses antropomorfos en el *Códice Madrid*", UNAM.
27. 29 de octubre de 1998, Presidente del Jurado, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, presentado por Ma. del Carmen Valverde Valdés, con la tesis "El jaguar en la religión maya", UNAM.
28. 4 de febrero de 1999, Doctorado en Antropología, presentado por Vera Ingrid Gudrun Janine Tiesler Blos, con la tesis "Rasgos bioculturales entre los antiguos mayas", UNAM.
29. 14 de abril de 1999, Presidente del Jurado, Maestría en Estudios Mesoamericanos, presentado por Noemí Cruz Cortés, con la tesis "Mitos de origen del maíz de los mayas contemporáneos", UNAM.
30. Enero de 2000, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, presentado por Clara Luz Díaz Oyarzábal, con la tesis "El símbolo de la mano en Teotihuacán", UNAM.
31. 29 de agosto de 2001, Presidente de Jurado, Maestría en Estudios Mesoamericanos, presentado por Michela Elisa Craveri Slaviero, con la tesis "El arte verbal k'iché. Las funciones poéticas de los textos rituales contemporáneos", UNAM.
32. 18 de marzo de 2002, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, presentado por Irizelma Robles Álvarez, con la tesis "Las ocupaciones de la mujer en el contexto social mexicana", UNAM.
33. 31 de octubre de 2003, Doctorado en Estudios Mesoamericanos, presentado por Batia Fux Joffe, con la tesis "Hombres, animales y dioses en las figurillas de arcilla de la época mexicana", UNAM.
34. 4 de diciembre de 2004, Examen de Candidatura a Doctor en Estudios Mesoamericanos, presentado por Noemí Cruz Cortés, sobre la tesis "Historias sagradas de los mayas: los mitos de creación", UNAM.
35. 24 de febrero de 2004, Maestría en Estudios Mesoamericanos, presentado por Magdalena Gómez Sántiz, con la tesis "J-iloletik. Médicos tradicionales de Larráinzar, Chiapas", UNAM.

36. 30 de junio de 2004. Examen de Candidatura a Doctor en Estudios Mesoamericanos, presentado por Thelma Noemí Sierra Sosa, sobre la tesis "La arqueología de Xcambó, Yucatán, centro administrativo salinero y puerto comercial de importancia regional durante el Clásico", UNAM.
37. 4 de agosto de 2004. Examen de Candidatura a Doctor en Estudios Mesoamericanos, presentado por Michela Elisa Craveri Slaviero, sobre la tesis "El Popol Vuh y su función poética. Análisis literario y estudio crítico del texto k'iche", UNAM.

Asesorías

1. Edición de la obra *Carta-Relación... y Relación y forma...* del Licenciado Diego García de Palacio, preparada por Ma. del Carmen León, Martha Iliá Nájera y Tolita Figueroa, para la serie de "Fuentes para el estudio de la cultura maya", No. 2, UNAM, IIFL, México, 1980.
2. Edición del *Recetario de Indios en lengua maya*, preparado por Raquel Birman Furman. Serie de "Fuentes para el estudio de la cultura maya", No. 13 UNAM, IIFLL, México, 1996.
3. Revisión de los trabajos que constituirían los diferentes capítulos de la obra *Los mayas*, 2 Vols., UNESCO, París, 1981.
4. Montaje para el espectáculo de Luz y Sonido en Chichén Itzá, Yucatán: guión de voces y de luces; música, grabación del master para la computadora; adaptación del guión de luces al master. El espectáculo se estrenó en febrero de 1982 y posteriormente fue modificado por personas de Yucatán.
5. Asesoría académica para la serie cultural "Los hombres de maíz", realizada para el canal 9 de Televisa. 1984.
6. Organización de una serie de monografías sobre ciudades mayas y sobre carnavales de Chiapas, a petición del Gobierno del estado de Chiapas: *Yaxchilán*, por Laura Sotelo; *Bonampak*, por Martha Iliá Nájera; *Chiapa de Corzo*, por Ma. del Carmen Valverde y *Toniná*, por Juan Yadeum.
7. Asesoría para el guión de la ópera *El sexto Sol*, que preparó Marcos Lifshitz, de la Sociedad Filarmónica de Conciertos. 1991 y 1992.
8. Revisión y corrección de los guiones y las cédulas para la Reestructuración de 23 Salas del Museo Nacional de Antropología. 1999-2000.

CONGRESOS Y REUNIONES

Organización de congresos

1. Presidenta del Comité Organizador del *Primer Coloquio Internacional de Mayistas*. Centro de Estudios Mayas, IIFL, UNAM. México, D.F., Palacio de Minería, 5 al 9 de agosto de 1985.
2. Mesa Redonda: "A treinta años de La filosofía náhuatl de Miguel León-Portilla", dentro del *XI Congreso Interamericano de Filosofía*. Instituciones organizadoras: Sociedad Interamericana de Filosofía, Asociación Filosófica de México, Universidad de Guadalajara. Guadalajara, Jal., 11 al 15 de noviembre de 1985.
3. Presidenta del Comité Organizador del Segundo Coloquio Internacional de Mayistas. Centro de Estudios Mayas, IIFL, UNAM. Campeche, Camp., 17 al 22 de agosto de 1987.
4. Presidenta del Comité Organizador del Primer Congreso Internacional de Mayistas. Centro de Estudios Mayas, IIFL, UNAM. San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, 14 al 19 de agosto de 1989.
5. Coordinadora de la Mesa Redonda "Homenaje a Alberto Ruz Lhuillier, Fundador del Centro de Estudios Mayas, en el décimo aniversario de su muerte", Primer Congreso Internacional de Mayistas, Centro de Estudios Mayas, IIFL, UNAM. San Cristóbal de las Casas, Chiapas, 14 al 19 de agosto de 1989.
6. Miembro del Comité Organizador del *XVII Congreso Internacional de Historia de las Religiones*, Sociedad Mexicana de Historia de las Religiones, agosto de 1995, México, D. F.
7. Miembro del Comité Organizador del ciclo de conferencias: *45 Aniversario del descubrimiento de la tumba del Templo de las Inscripciones, Palenque*. Museo Nacional de Antropología, 2 al 18 de junio de 1997.
8. Miembro del Comité Organizador de la "Commemoración del Bicentenario de Humboldt", en representación del Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, 1998 y 1999.
9. Coordinadora de la Mesa Redonda "Literatura maya", dentro del ciclo "Al Filo de la Literatura", Instituto Nacional de Bellas Artes, México, 4 de noviembre de 1998.
10. Miembro del Comité Organizador de *la Tercera Mesa Redonda de Palenque*, INAH, Palenque, Chiapas, 27 de junio al 4 de julio de 1999.
11. Coordinadora del Simposio Internacional "Presencia Maya en los albores del Tercer Milenio", patrocinado por Palazzo Grassi de Venecia y realizado en el Museo Nacional de Antropología, México, del 5 al 7 de octubre de 1999.

12. Miembro del Comité Organizador de la *Cuarta Mesa Redonda de Palenque*, INAH, que se llevó a cabo en junio de 2002.
13. Organización del coloquio "Estudios sobre religión en Iberoamérica", Enciclopedia Iberoamericana de Religiones, Facultad de Filosofía y Letras e Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM, 23 al 26 de agosto de 2004.

Participación en congresos como ponente

1. *XIII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología*. Jalapa, Ver., 1 al 15 de septiembre de 1973. Ponencia: "La idea de la historia entre los antiguos mayas".
2. *Coloquio sobre el análisis historiográfico en México*. Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM. México, D.F., 14 al 18 de agosto de 1978. Ponencia: "Historiografía maya del siglo XVI".
3. *Segunda semana de la historia de Yucatán*. Universidad de Yucatán. Mérida, Yuc., 25 al 29 de febrero de 1980. Mesa Redonda sobre la creación de la Licenciatura en Historia en la Universidad de Yucatán.
4. *XVII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología*. San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, 22 al 26 de junio de 1981. Ponencia en la Mesa Plenaria de etnohistoria: "Algunos aspectos de la serpiente en la religión maya".
5. *Primer Coloquio Internacional de Mayistas*. Centro de Estudios Mayas, IIFL, UNAM. México, D.F., 5 al 10 de agosto de 1985. Discursos de inauguración y de clausura; ponencia: "Extasis de sueño y muerte en iniciaciones mayas".
6. *XI Congreso Interamericano de Filosofía*. Sociedad Interamericana de Filosofía, Asociación Filosófica de México y Universidad de Guadalajara. Guadalajara, Jal., 11 al 15 de noviembre de 1985. Ponencia en la Mesa "A treinta años de La filosofía náhuatl de Miguel León-Portilla": "El concepto náhuatl del hombre. ¿Filosofía o religión?"
7. *IV Simposio Internacional de Literaturas Indígenas Latinoamericanas*. Universidad de Pittsburg, EEUU. Mérida, Yuc., 4 al 12 de enero de 1986. Conferencia magistral: "Los chamanes en los textos indígenas quichés y cakchiqueles, y su relación con los actuales".
8. Congreso: *El humanismo en México en las vísperas del siglo XXI*. Rectoría de la UNAM. México, D.F., 22 al 25 de abril de 1986. Comentario a la ponencia de Rubén Bonifaz Nuño: "El humanismo prehispánico".

9. *Segundo Coloquio de Historia de la Religión en Mesoamérica y áreas afines*: "Función del mito". Sociedad Mexicana para el Estudio de las Religiones, A.C. e Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM. México, D.F., 3 al 5 de septiembre de 1986. Ponencia: "El mito de los orígenes como principio de identidad comunitaria. Un ejemplo en el mundo maya".
10. *Segundo Coloquio Internacional de Mayistas*. Centro de Estudios Mayas, IIFL, UNAM. Campeche, Camp., 17 al 22 de agosto de 1987. Discursos de inauguración y de clausura; ponencia: "Los alucinógenos en la religión maya".
11. Simposio: *El impacto del encuentro entre dos mundos. Homenaje a Miguel León-Portilla*. Universidad de Tel Aviv. México, D.F., 14 al 16 de octubre de 1987. Ponencia: "Los libros sagrados de los mayas".
12. Congreso: *Humanismo y sociedad*. Instituto Nacional de la Nutrición. México, D.F., 23 al 25 de marzo de 1988. Ponencia: "Sobre el humanismo indígena mesoamericano".
13. *IV Congreso de Medicina del Colegio de Médicos de La Paz, Baja California Sur*. 13 al 18 de mayo de 1988. Conferencia magistral: "El arte plástico y la medicina maya".
14. *Primer Congreso Internacional de Mayistas*, Centro de Estudios Mayas, IIFL, UNAM, San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, 14 al 19 de agosto de 1989. Discurso de inauguración y participación en la Mesa Redonda "Homenaje a Alberto Ruz Lhuillier. Fundador del Centro de Estudios Mayas, en el décimo aniversario de su muerte", con la ponencia: "Alberto Ruz, una vocación rigurosa y apasionada".
15. Simposio: *El nuevo mundo en perspectiva atlántica: visión de América, visión de Europa*, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, México, 9-11 de octubre de 1990. Ponencia: "Visión maya de la conquista".
16. Encuentro internacional: *El juego de pelota en Mesoamérica*, Gobierno del Estado de Sinaloa, dentro del IV Festival Cultural de Sinaloa. Culiacán, 9-12 de noviembre de 1990. Ponencia: "El juego de los dioses y el juego de los hombres. Simbolismo y carácter ritual del juego de pelota entre los mayas", en colaboración con Ana Luisa Izquierdo.
17. *Vigésimo aniversario del Centro de Estudios Mayas*, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, 22 de agosto de 1990. "Palabras sobre las publicaciones del Centro en la Mesa Redonda.
18. *Seminario interno del Centro de Estudios Mayas*, 5-9 de noviembre de 1990, Centro de Estudios Mayas, México, Ponencia sobre la investigación: "Sueño y alucinación en el mundo náhuatl y maya".
19. *Primer encuentro hispano-mexicano de ensayo y literatura*. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México, 11 al 15 de febrero de 1991. Ponencia: "Sacrificio y transfiguración en el mundo maya y náhuatl".

20. Coloquio *La historia hoy*, Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México, 13 al 15 de enero de 1992. Ponencia: "¿Cómo abordar el estudio de las religiones mesoamericanas?"
21. Coloquio *La Malinche, sus padres y sus hijos*. Mesa: "La mujer en los códices mesoamericanos", Moderadora y relatora, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 1 al 3 de diciembre de 1992.
22. *Segundo Congreso Internacional de Mayistas*, Centro de Estudios Mayas, IIFL, UNAM, Conferencia inaugural: "Aves sagradas de los mayas", Mérida, Yucatán, agosto de 1992.
23. Mesa Redonda: *Continuidad y cambio en las literaturas indígenas de México*, Aula Bartolomé de las Casas, Casa de América, Madrid, 16 de abril de 1993.
24. *Congreso Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnológicas*. Ponencia: "Los chamanes y los males del espíritu entre los nahuas y los mayas", México, D.F., 4 de septiembre de 1993.
25. *Jornadas filológicas*. Ponencia: "Símbolos del espacio y el tiempo entre los mayas", Instituto de Investigaciones Filológicas, México, 1994.
26. *VII Simposium Internacional "Humanismo y tercera edad"*. Mesa: "La tercera edad en las diferentes culturas y a lo largo del tiempo", Moderadora y relatora. Palabras: "La vejez en la antigüedad". Instituto Nacional de la Nutrición, Sociedad Internacional pro valores humanos, Universidad itinerante de gerontología, Grenoble, Francia. México, febrero de 1994.
27. *IX Reunión de historiadores canadienses, mexicanos y de los Estados Unidos: "La historia de tres naciones: México, Estados Unidos y Canadá"*. Mesa: "La construcción del espacio", moderadora y relatora, UNAM e INAH, México, septiembre de 1994.
28. Mesa Redonda: *Futuro de los mayas*. Ponencia: "El futuro de los mayas", Casa Lamm, México, 1994.
29. *Mesas Redondas sobre Planes y Programas de Estudios*, Consejo Académico del Área de las Humanidades y las Artes. Ponencia: "Sobre la formación del historiador", UNAM, 1994.
30. Primer Simposio Internacional: *El cuerpo humano y su tratamiento mortuario*, INAH. Ponencia: "Ideas nahuas y mayas sobre la muerte". México, D. F., enero de 1995.
31. *Tercer Congreso Internacional de Mayistas*, Ponencia: "El perro como símbolo religioso entre los mayas". Chetumal, Quintana Roo, julio de 1995.
32. *XVII Congreso Internacional de Historia de las religiones*, Sociedad Mexicana de Historia de las Religiones. Ponencias: "El sufrimiento en la religión maya y náhuatl" y "Símbolos de fertilidad entre los mayas". México, D. F., agosto de 1995.

33. *Encuentro Hispano Mexicano de filosofía, ciencia y política*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Madrid), Ministerio de Cultura de Madrid y UNAM. Conferencia: "Espacio-tiempo en el pensamiento maya". Madrid, 18 de abril de 1996.
34. *Coloquio: Cantos de Mesoamérica*, ponencia: "Un enfoque metodológico para el estudio de las religiones mesoamericanas", México, UNAM, Facultad de Ciencias e Instituto de Astronomía, 1996.
35. Mesa redonda: *Derechos de los pueblos indígenas*, Moderadora. Organizador: Luis Villoro, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 10 de octubre de 1996.
36. *III Encuentro Hispano Mexicano de Filosofía y Literatura*, Moderadora de la Mesa. México, abril de 1997.
37. *49 Congreso Internacional de Americanistas*. Ponencia: "El mito cosmogónico en los *Libros de Chilam Balam* y su pervivencia entre los mayas actuales", Quito, Ecuador, junio de 1997.
38. *Segunda Mesa Redonda de Palenque*, "Espacios y tiempos sagrados en la arquitectura maya", INAH, Palenque, Chiapas, 19 de junio de 1997.
39. *Coloquio Román Piña Chan*, Ponencia: "Ideas cosmológicas de los antiguos mayas", ENAH, 8 de septiembre de 1997.
40. *Entheobotany Shamanic Plants Seminar*, Psychotropic Ethnobotany. Ponencia: "Sacred Plants of the Mayas and Nahuas", Uxmal, Yucatán, enero de 1998.
41. *Sexta Reunión Anual de la Sociedad Médica y la Fundación Clínica de Médica Sur*, Conferencia magistral: "Arte y religión maya" Juriquilla, Qro., 6 de marzo de 1998.
42. *Cuarto Congreso Internacional de Mayistas*, "El puesto del gobernante en el cosmos y sus ritos de poder", UNAM, IDAEH, Antigua, Guatemala, 4 de agosto de 1998
43. *Segundo Encuentro Italomexicano de Epistemología de la Medicina*, "Las enfermedades del espíritu entre los nahuas y los mayas", Santa Margarita Ligure, Italia, 28 de septiembre de 1998.
44. *Ciclo: "Al filo de la literatura"*, INBA. Mesa Redonda "Literatura maya", ponencia: "La literatura maya", 4 de noviembre de 1998.
45. *Primer Congreso del Programa de Apoyo a Proyectos Institucionales de Mejoramiento de la Enseñanza*, "El Programa de Posgrado en Estudios Mesoamericanos", en colaboración con Noemí Cruz, México, 18 de noviembre de 1998.
46. *Congreso del "ICOM"*, Museo Nacional de Antropología, México. Ponencia: "Palenque, patrimonio de la humanidad y los problemas de su conservación", 22 de septiembre de 1999.

47. *Simposio "Presencia Maya en los Albores del Tercer Milenio"*, Museo Nacional de Antropología, México. Ponencia: "El puesto del gobernante en el cosmos y sus ritos de poder", 6 de octubre de 1999.
48. *X Encuentro Internacional de Investigadores de la Cultura Maya*, Conferencia: "Espacios y tiempos sagrados en el arte maya", Campeche, Campeche, noviembre de 2000.
49. *Tercer Coloquio Internacional de Epistemología de la Medicina*, UNAM y Universidad de Génova, Taxco, Guerrero. Ponencia: "Relaciones cuerpo-espíritu entre los mayas actuales", 18 de septiembre de 2000.
50. *Congreso Internacional de Cultura Maya*, INAH y Universidad de Yucatán, Mérida. Ponencia: "El templo-dragón de la Acrópolis de Ek' Balam", 11 al 15 de marzo de 2001.
51. *Coloquio Acercarse y mirar: Homenaje a Beatriz de la Fuente*, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México. Ponencia: "Las idea del hombre en el arte clásico maya", 6 al 9 de febrero de 2002.
52. *IV Mesa Redonda de Palenque*, INAH-CONACULTA, Palenque, Chiapas. Ponencia: "Alberto Ruz Lhuillier, su legado científico y humanista", 14 al 19 de junio de 2002.
53. *Simposio Los mayas frente a lo sagrado, IX Congreso Latinoamericano sobre Religión y Etnicidad*, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima. Ponencia: "Simbolismo de la estructura 35 de la Acrópolis de Ek' Balam", 5 al 8 de agosto de 2002.
54. *Mesa Redonda Espacios y Tiempos Sagrados*, Universidad Autónoma de Tabasco, Villahermosa, Tabasco. Ponencia: "Espacios y tiempos sagrados en el pensamiento maya", 4 de octubre de 2002.
55. *Coloquio de Historia de la Filosofía en México*, Asociación Filosófica de México, UAM Iztapalapa, México. Ponencia: "Cosmovisión Maya", 30 de octubre de 2002.
56. *Jornadas Filológicas 2002*, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM. Ponencia: "Simbolismo de la estructura 35 de la Acrópolis de Ek' Balam", 2 al 6 de diciembre de 2002.
57. *Twenty-first World Congress of Philosophy*, Estambul, Turquía. Ponencia: "Dilemas éticos en torno a la genómica de poblaciones", 10 de agosto de 2003.
58. *Quintas Jornadas Académicas 2003*, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional, México. Ponencia: "El mundo inferior en el pensamiento maya", 6 de octubre de 2003.
59. *XII Congreso Nacional de Filosofía. "La filosofía frente a los desafíos del Siglo XXI"*, Asociación Filosófica de México, A.C. y Universidad de Guadalajara CUCSH, Guadalajara, México. Ponencia: "Dilemas éticos en torno a la genómica de poblaciones", 26 de noviembre de 2003.

60. *XII Congreso Nacional de Filosofía. "La filosofía frente a los desafíos del Siglo XXI"*, Asociación Filosófica de México, A.C. y Universidad de Guadalajara CUCSH, Guadalajara, México. Ponencia: "Libertad e igualdad religiosas", 27 de noviembre de 2003.
61. *Lo spazio della malattia tra medicina, architettura e filosofia*, Convegno internazionale italo-svizzero-messicano, Gazzada, Varese. Ponencia: "Los espacios de la enfermedad entre los Mayas", 5 de marzo de 2004.
62. *La Mistica Extraeuropea, V CICLO*, Seminario interuniversitario sui fenomeni religiosi e sacrali, Facoltà di Lettere/Facoltà di Scienze della Formazione, Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Nápoles. Ponencia: "Naguales mayas prehispánicos. Ek' Balam, un templo iniciático", 12 de marzo de 2004.
63. *VI Congreso Internacional de Mayistas. Naturaleza y Dinámicas Sociales*, Villahermosa, Tabasco, 11 al 17 de julio de 2004. Ponencia: "El Dios K'awil en los incensarios del grupo de las cruces", en colaboración con Martha Cuevas.
64. *III Congreso Mundial de Bioética*, Cuenca, España, 25 al 30 de septiembre de 2004. Ponencia: "Genómica de poblaciones y tradición indígena".
65. *Jornadas Filológicas 2004*, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, 8 al 11 de noviembre de 2004. Ponencia: "Los grupos indígenas ante la genómica de poblaciones".

CONFERENCIAS Y PRESENTACIONES DE LIBROS

1. "Las fuerzas maléficas entre los antiguos mayas". Instituto Cultural Mexicano-Israelí. México, D.F., 25 de junio de 1974.
2. "Humanismo, ciencia y religión de los mayas". Kiosko del Arte e Instituto de Cultura Superior. Hermosillo, Sonora, 1 y 3 de octubre de 1977.
3. "Palenque a la luz de los siglos XVIII y XIX". Museo Nacional de Antropología. México, D. F., en el 25 aniversario del descubrimiento de la Tumba Ruz de Palenque, 16 de noviembre de 1977.
4. "Las ideas religiosas del hombre y el mundo en la ciencia y el arte de los mayas". Escuela de Contadores Públicos de México. México, D.F., 7 de diciembre de 1977.
5. "Los conceptos del hombre y el mundo entre los antiguos mayas". Centro Médico de Ciudad Universitaria. Organizada por la Secretaría de la Rectoría, la Dirección General de Actividades Culturales y la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM, en el Cincuentenario de la UNAM, 8 de mayo de 1979.

6. "Semblanza de Alberto Ruz Lhuillier". Homenaje a Alberto Ruz Lhuillier. Centro de Estudios Mayas, IIFL, UNAM. Auditorio de la Coordinación de Humanidades. México, D.F., 22 de noviembre de 1979.
7. "El mundo cultural de los antiguos mayas", Asociación Cultural AMNA. México, D.F., 2 de septiembre de 1980.
8. "*Estudios de Cultura Maya*. Presentación del Vol. XII". Librería Universitaria. México, D.F., 25 de marzo de 1981.
9. "Las artes plásticas mayas como fuente para el conocimiento de la religión". Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Abril de 1981.
10. "La conciencia histórica de los antiguos mayas". ENEP, Acatlán. México, D.F., 26 de noviembre de 1981.
11. "Literatura maya". Museo Nacional de Arte. México, D.F., octubre de 1982.
12. "Palenque", ciclo "Ciudades mesoamericanas". Museo Nacional de Antropología. México, D.F., 17 y 19 de mayo de 1983.
13. "La muerte en la tradición mexicana", Mesa Redonda. Teatro del Pueblo. Organizada por la Dirección General de Extensión Académica de la UNAM y la Delegación Cuauhtémoc. México, D.F., 27 de octubre de 1983.
14. "Perfil histórico del pueblo maya". Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Organizada por los alumnos del Colegio de Historia. México, D.F., 30 de noviembre de 1983.
15. Presentación de la obra *Relaciones histórico-geográficas de la Gobernación de Yucatán* y de la Serie de Fuentes para el estudio de la cultura maya. Organizada por la Distribuidora de Libros Universitarios. México, D.F., 23 de noviembre de 1983.
16. "La serpiente y la medicina entre los antiguos mayas". Academia Nacional de Medicina. Organizada por la Sociedad de Historia y Filosofía de la Medicina. México, D.F., 22 de septiembre de 1984.
17. "Jaguar y nagual en el mundo maya". Ceremonia de presentación de la edición de los códices mayas, hecha por la Universidad Autónoma de Chiapas. Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, 19 de agosto de 1985.
18. "Los orígenes míticos de los mayas". Universidad Complutense de Madrid. Organizada por el Departamento de Etnología y Antropología de la Universidad y la Sociedad Española de Estudios Mayas. Madrid, 16 de septiembre de 1986.
19. "Naguales mayas de ayer y de hoy". Universidad Complutense de Madrid. Organizada por el Departamento de Etnología y Antropología de la Universidad y la Sociedad Española de Estudios Mayas. Madrid, 18 de septiembre de 1986.

20. "La medicina chamánica maya". Museo Nacional de Antropología. Organizada por la Asociación de Amigos del Museo Nacional de Antropología y la Sociedad de Historia y Filosofía de la Medicina. México, D.F., 4 de junio de 1987.
21. Presentación del libro *Alberto Ruz Lhuillier frente al pasado de los mayas* de Ana Luisa Izquierdo, SEP, México, D.F., 10 de diciembre de 1987.
22. Presentación del *Estudio de la colección de escultura maya del Museo Nacional de Antropología* de Amalia Cardós. Museo Nacional de Antropología. México, D.F., 23 de febrero de 1988.
23. Presentación del libro *El don de la sangre en el equilibrio cósmico* de Martha Iliá Nájera. Casa del Libro Universitario, UNAM. México, D.F., 21 de abril de 1988.
24. Palabras de inauguración del seminario "Mayas prehispánicos", impartido por investigadores del Centro de Estudios Mayas, IIFL, UNAM. Escuela Nacional Preparatoria No. 5. México, D.F., 25 de abril de 1988.
25. "Una visión de la historia maya". Galería de Arte del Teatro de la Ciudad. La Paz, Baja California Sur, 18 de mayo de 1988.
26. "Tikal", ciclo: *La ciudad antigua*. Museo Nacional de las Culturas. México, D.F., 23 de julio de 1988.
27. Presentación de la obra *Relaciones histórico-geográficas de la Alcaldía Mayor de Tabasco*, Casa de Cultura Juan Rulfo, Representación en México del Gobierno del Estado de Tabasco, México, D.F., 25 de noviembre de 1988.
28. "El concepto del hombre entre los nahuas y los mayas", *Seminario sobre desarrollo humano*, BANAMEX, 9 de mayo de 1989.
29. "Tikal y Palenque, dos ciudades mayas clásicas", Organizado por la Universidad de Pennsylvania, Casa de Cultura de Puebla, Pue., México, 3 de julio de 1991.
30. "La serpiente en la religión maya", Ciclo: *Flora y fauna en los mitos mesoamericanos*, Museo de El Carmen, 3 de septiembre de 1991.
31. "Uso ritual de plantas psicoactivas entre los nahuas y los mayas", Ciclo: *Flora y fauna en los mitos mesoamericanos*, Museo de El Carmen, 15 de octubre de 1991.
32. "Palenque, una ciudad maya clásica", Instituto Nacional de la Nutrición, México, D.F., 3 de septiembre de 1992.
33. "La religión maya", Gobierno del Estado de Sinaloa, Culiacán, abril de 1992.

34. Presentación de la "Serie de Fuentes para el estudio de la cultura maya", en la Presentación de las publicaciones del Instituto de Investigaciones Filológicas, Casa del libro universitario, México, 12 de noviembre de 1992.
35. Presentación al libro *Bonampak* de Martha Iliá Nájera, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, 25 de noviembre de 1992.
36. "*Popol Vuh y Chilam Balam de Chumayel*", ciclo *Libros y escrituras sagradas*, Museo de las Culturas, 31 de marzo de 1993.
37. "Ideas sobre la fertilidad entre los mayas", Sociedad Mexicana de Biología del Desarrollo, México, D. F., diciembre de 1994.
38. "El pensamiento religioso de los mayas", dentro del Programa de Excelencia organizado por la Dirección General de Enseñanza Secundaria. Museo del Templo Mayor, 23 de marzo de 1995.
39. "Religión maya", Centro Regional del Instituto Nacional de Antropología e Historia, Chetumal Quintana Roo, 7 de julio de 1995.
40. Mesa Redonda de presentación de los siete libros editados para conmemorar el cincuentenario del Instituto de Investigaciones Históricas, 18 de octubre de 1995.
41. Palabras en la ceremonia de fin de carrera de los alumnos de la Generación 92-95 de Licenciatura en Historia, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 25 de agosto de 1995.
42. "El trabajo editorial del Centro de Estudios Mayas y sus reuniones internacionales", Palabras en XXV aniversario del Centro, 19 de octubre de 1995.
43. "Símbolos de vida y muerte entre los mayas" Teleconferencia a San Antonio, Texas, dentro del Seminario: *Nuevas perspectivas de la Civilización Maya*, 26 de octubre de 1995.
44. Mesa Redonda de presentación del Vol. 25 del anuario *Estudios de Cultura Náhuatl*, Museo Nacional de Antropología, 8 de diciembre de 1995.
45. Presentación del libro *El destino de la palabra* de Miguel León-Portilla, Fondo de Cultura Económica, El Colegio Nacional, México, 1966.
46. Presentación del libro *Mesas Redondas de Palenque*, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Palacio de Minería, 27 de febrero de 1997.
47. "Alberto Ruz, una vocación rigurosa y apasionada", Ceremonia de Inauguración del ciclo de conferencias *45 aniversario del descubrimiento de la tumba del Templo de las Inscripciones, Palenque*, Museo Nacional de Antropología, 2 de junio de 1997.
48. "Palenque y sus símbolos religiosos", *45 aniversario del descubrimiento de la tumba del Templo de las Inscripciones, Palenque*, Museo Nacional de Antropología, 10 de junio de 1997.

49. Presentación del libro *I Maya Classici*, de Beatriz de la Fuente, Maricela Ayala, Bertina Olmedo y Mercedes de la Garza. Roma, Embajada de México en Italia, 30 de noviembre de 1997.
50. "Chamanismo náhuatl y maya", dentro del ciclo El hombre y lo sagrado I, Sociedad Mexicana de Historia de las Religiones, Auditorio Isidro Fabela, 23 de julio de 1997.
51. Presentación del libro, *Edzná, una ciudad prehispánica de Campeche* de Antonio Benavides, coedición: INAH-CENCA-Universidad de Pittsburg, Museo Nacional de Antropología, México, 15 de octubre de 1997.
52. "Los dioses mayas de la muerte". Ciclo de conferencias: Dioses y santos protectores de la muerte, INAH, Museo del Templo Mayor, X Aniversario, 12 de noviembre de 1997.
53. "Espacios sagrados en el mundo maya", Conferencia magistral en el Diplomado *Teoría e Historia de las Religiones*, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 18 de noviembre de 1997.
54. "Los conceptos religiosos del espacio y el tiempo entre los mayas", 1er aniversario del Museo Universitario de Arqueología, Manzanillo, Colima, 19 de noviembre de 1997.
55. "Palenque y el puesto del hombre en el cosmos", *X Aniversario de Monte Albán como Patrimonio Cultural* de la Humanidad, Ex-Convento de Santo Domingo, Oaxaca, 10 de diciembre de 1997.
56. Presentación del Vol. V, No. 28: "Los Mayas. Vida cotidiana", de la revista *Arqueología Mexicana*, Museo Nacional de Antropología, noviembre de 1997.
57. Presentación del libro *Recetarios de indios en lengua maya*, de la Serie de Fuentes para el Estudio de la Cultura Maya, UNAM, Claustro de Sor Juana, México, 1997.
58. "Los principales logros de la civilización maya", Ciclo de Conferencias para Asesores Educativos, Servicios educativos, Museo Nacional de Antropología, México, 26 de mayo de 1998.
59. "Concepción maya del mundo y de la vida", Conferencia para los Asesores Educativos del Departamento de Servicios Educativos del Museo Nacional de Antropología, 26 de junio de 1998.
60. "Palenque, encuentro entre los hombres y los dioses", Ciclo: "Temas selectos de arqueología", Museo Nacional de Antropología, México, 6 de agosto de 1998.
61. "El espacio sagrado de los mayas", Ciclo: "Temas selectos de arqueología", Museo Nacional de Antropología, México, 7 de agosto de 1998.
62. "Ritos de poder entre los mayas", Ciclo de Conferencias El Hombre y lo Sagrado II, Ritos y Templos, Centro Cultural Isidro Fabela, 12 de agosto de 1998.

63. Presentación de la Serie *Miniguías de Códices*, Proyecto Miniguías de Códices, INAH, CIESAS, México, 13 de agosto de 1998.
64. Inauguración de la exposición *I Maya*, Venecia, Italia, 5 de septiembre de 1998.
65. Presentación del libro *Estado plural, pluralidad de culturas*, de Luis Villoro, Colección Biblioteca Iberoamericana de Ensayo, Paidós, Museo Nacional de Antropología, México, 10 de septiembre de 1998.
66. Presentación de la Serie Biblioteca Iberoamericana de Ensayo: "*Los intelectuales ante el futuro de América Latina*", Paidós, Barcelona, España, 30 de septiembre de 1998.
67. "Arte y religión maya", Conferencia en la Universidad de Barcelona, España, 1 de octubre de 1998.
68. Teleconferencia sobre el Posgrado en Estudios Mesoamericanos, TV-UNAM, México, 1 de diciembre de 1998.
69. Discurso de Inauguración, VIII Encuentro de los Investigadores de la Cultura Maya, Universidad Nacional Autónoma de Campeche, México, 10 de octubre de 1998.
70. Presentación del libro *Bonampak, la pintura mural prehispánica en México*, de Leticia Staines et al, 2 vol., IIE-UNAM, Antiguo Colegio de San Ildefonso, 26 de enero de 1999.
71. "Los animales en la obra de Sahagún", Ciclo de Conferencias: Bernardino de Sahagún, Quinientos años de presencia, Museo Nacional de Antropología, 15 de junio de 1999.
72. "Religión maya", conferencia magistral presentada con motivo de la Exposición *Los Mayas*, Antiguo Colegio de San Ildefonso, 25 de septiembre de 1999.
73. "Chamanismo", Ciclo: Medicina tradicional, presentado con motivo de la Exposición *Los Mayas*, Antiguo Colegio de San Ildefonso, 25 de octubre de 1999.
74. Conferencia sobre la exposición *Los Mayas*, Antiguo Colegio de San Ildefonso, organizada por la *Sociedad Médica y la Fundación Clínica de Médica Sur*, 15 de octubre de 1999.
75. "Sacrificio y transfiguración en el mundo indígena mesoamericano". Ciclo: El hombre y lo sagrado IV: Austeridades, Mutilaciones y Sacrificios, Sociedad Mexicana para el Estudio de las Religiones, INAH, Auditorio del Centro Cultural Isidro Fabela; México, D. F., 7 de junio de 2000.
76. "Espacios y tiempos sagrados en el arte maya". Ciclo: El hombre y lo sagrado V. Tiempos y espacios sagrados, Sociedad Mexicana para el Estudio de las Religiones, INAH, Auditorio Isidro Fabela; México, D. F., 4 de julio de 2001.
77. "Arqueólogos mayistas, reveladores del tiempo antiguo (Mayas del Área Central y las tierras Altas)". Exposición: Descubridores del pasado en Mesoamérica, Antiguo Colegio de San Ildefonso, UNAM, México, 9 de febrero de 2002.

78. "El simbolismo de la serpiente en la religión maya". Ciclo de Conferencias sobre Etnozoología, "Rafael Martín del Campo", Facultad de Ciencias de la UNAM, México, 22 de febrero de 2002.
79. "Ek' Balam y sus gobernantes chamanes". Centro Cultural CECIJEMA, Cancún, Quintana Roo, 23 de marzo de 2002.
80. Presentación del libro *La pintura mural prehispánica en México*, Anfiteatro Simón Bolívar, 11 de abril de 2002.
81. "Religión maya" (Ciclo de conferencias para el personal administrativo). Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, México, 13 de junio de 2002.
82. Presentación del libro *La pintura mural prehispánica en México*, IV Mesa Redonda de Palenque, Palenque, Chiapas. 15 de junio de 2002.
83. "Sacheoob, caminos blancos, y rutas de peregrinación". Ciclo: Santuarios y peregrinaciones. Sociedad Mexicana de Historia de las Religiones, Centro Cultural Isidro Fabela, México, 10 de julio de 2002.
84. Presentación del Vol. 2 de la *Enciclopedia Iberoamericana de Religiones, Religión maya*, Edit. Trotta. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 7 de agosto de 2002.
85. Presentación del Vol. 2 de la *Enciclopedia Iberoamericana de Religiones, Religión maya*, Edit. Trotta. Casa de América, México, 12 de septiembre de 2002.
86. Presentación de la *Enciclopedia Iberoamericana de Religiones*, Edit. Trotta. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México, 27 de noviembre de 2002.
87. "La relación cuerpo-espíritu entre los mayas contemporáneos. Conferencia del Clausura del Diplomado Teoría e Historia de las Religiones, FFyL-IIFL, UNAM, México, 10 de diciembre de 2002.
88. Presentación del CD *Un pasado visible. Antología de poemas sobre arte prehispánico de México*, Aula Magna José Vasconcelos, Centro Nacional de las Artes, México, 19 de marzo de 2003.
89. "Georges Baudot y el México Naciente", Homenaje a Georges Baudot, Embajada de Francia en México y Servicio de Cooperación y Acción Cultural/IFAL, Instituto Nacional de Bellas Artes, México, 25 de marzo de 2003.
90. Discurso de Inauguración, II Congreso Internacional de Retórica, UNAM, 21 de abril de 2003.
91. "Tierra e inframundo en la cosmología maya". Ciclo: Tierra, vegetación e inframundo. Sociedad Mexicana de Historia de las Religiones, Centro Cultural Isidro Fabela, México, 18 de junio de 2003.

92. Discurso de Inauguración, Coloquio Internacional Nova Tellus. Instituto de Investigaciones Filológicas/Facultad de Filosofía y Letras, Auditorio Antonio Caso, UNAM, México, 3 de septiembre de 2003.
93. "La idea del hombre en los mitos y el arte maya". Ciclo: Problemas y metodologías para el estudio del arte prehispánico. Colegio de Historia, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México, 9 de octubre de 2003.
94. "Rubén Bonifaz Nuño, las Humanidades y la Filología", Homenaje a Rubén Bonifaz Nuño, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, México, 12 de noviembre de 2003.
95. Discurso de Inauguración, VIII Jornadas de Hermenéutica, Aula Magna del Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México, 20 de abril de 2004.
96. Palabras de Inauguración, Encomio de Helena, Homenaje a Helena Beristáin, Aula Magna del Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, México, 1 de junio de 2004.
97. "Problemas éticos en torno a la genómica de poblaciones", Conferencia Magistral, VI Congreso Internacional de Mayistas. Naturaleza y Dinámicas Sociales, Villahermosa, Tabasco, 15 de julio de 2004.
98. "Jornadas Conmemorativas del Centenario del Manual de Gramática Histórica de Menéndez Pidal", Palabras de inauguración, Facultad de Filosofía y Letras, 7 de septiembre de 2004.
99. Discurso de Inauguración, II Coloquio multidisciplinario sobre ecdótica, Aula Magna del Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, 13 de octubre de 2004.
100. "Cosmología", Ciclo de videoconferencias: Los pueblos mayas antiguos. Casa de las Humanidades y Centro de Estudios Mayas, Instituto de Investigaciones Filológicas, Casa de las Humanidades, 13 de octubre de 2004.
101. "La comunicación con lo sagrado a través del sueño y el éxtasis", Ciclo VIII El Hombre y lo Sagrado: Comunicación con lo sobrenatural. Sociedad Mexicana de Historia de las Religiones, Centro Cultural Isidro Fabela, México, 20 de octubre de 2004.
102. Presentación del libro *Religión y género*, Coord. Sylvia Marcos, *Enciclopedia Iberoamericana de Religiones*, Vol 3, Madrid, Ed. Trotta; 21 de octubre de 2004.
103. Palabras de Inauguración, Homenaje a Margit Frenk. Facultad de Filosofía y Letras/Instituto de Investigaciones Filológicas, Aula Magna, Fray Alonso de la Veracruz, FFyL, UNAM, México, 22 de noviembre de 2004.

VISITAS GUIADAS

Seis visitas guiadas a Xochicalco; entre 1965 y 1972.

Seis visitas guiadas a Teotihuacán; entre 1965 y 1972.

Seis visitas guiadas a Cuicuilco; entre 1965 y 1972.

Seis visitas guiadas a cada una de las siguientes salas del Museo Nacional de Antropología: Las culturas preclásicas, Teotihuacán, La cultura tolteca, Mexica, Oaxaca, Las culturas del occidente de México; entre 1965 y 1972.

Veintidós visitas guiadas a la sala Maya del Museo Nacional de Antropología. Entre 1965 y 1993.

Visita guiada a Palenque (Chiapas), Chichén Itzá, Uxmal y Mérida (Yucatán) para CLAUDE LEVI-STRAUSS, cuando recibió el Doctorado *Honoris Causa* por la UNAM; comisionada por la Secretaría General de la UNAM; febrero de 1981.

Conferencia "El pensamiento religioso náhuatl" y visita guiada a Malinalco, Estado de México, dentro del *IV Congreso Nacional de Filosofía*, organizado por la Asociación Filosófica de México, A.C.; noviembre de 1987.

Visita guiada al Museo Nacional de Antropología, México, al Presidente de Francia, Sr. Jaques Chirac, 14 de noviembre de 1998.

Visita guiada para el Voluntariado del Antiguo Colegio de San Ildefonso a la exposición *Los Mayas*, 3 de agosto de 1999.

Visita guiada a los presidentes de México y Guatemala, en la inauguración de la exposición *Los Mayas* en el Antiguo Colegio de San Ildefonso, 4 de agosto de 1999.

Visita guiada a un grupo coordinado por la Dirección del INAH, a la exposición *Los Mayas* en el Antiguo Colegio de San Ildefonso, 4 de octubre de 1999.

Visita guiada al Lic. Rafael Tovar y de Teresa, presidente del Consejo Nacional para la Cultura las Artes, a la exposición *Los Mayas* en el Antiguo Colegio de San Ildefonso, 25 de noviembre de 1999.

Visita guiada a la delegación de gobierno de Honduras, a la exposición *Los Mayas* en el Antiguo Colegio de San Ildefonso, 29 de noviembre de 1999.

ORGANIZACIÓN DE CURSILLOS, CONFERENCIAS Y DIPLOMADOS

Cursillos impartidos en el Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM, dentro de su plan de formación del personal académico:

1. "Tradiciones orales de los chamulas tzotziles", Dr. Gary Gossen, Universidad del Estado de Nueva York en Albany, EEUU; junio de 1980.
2. "Problemas y métodos de la mitología americana", Dr. Juan Adolfo Vázquez, Universidad de Pittsburg, EEUU; enero de 1981.
3. "La participación de los indígenas en la revolución mexicana, el caso de Chiapas", Dr. Henri Favre, Universidad de La Sorbona, París, Francia; agosto de 1982.
4. "Lenguaje, cultura y sociedad en el área tzotzil", Dr. John B. Haviland, Universidad de Camberra, Australia; agosto de 1982.

Cursos de divulgación impartidos por investigadores del Centro de Estudios Mayas, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM:

5. "Los mayas y las aproximaciones a su historia", Antigua Escuela Nacional Preparatoria (San Ildefonso); octubre a diciembre de 1983.
6. "La civilización maya prehispánica", Antigua Escuela Nacional Preparatoria (San Ildefonso), agosto a noviembre de 1985.
7. "El pueblo maya y sus expresiones culturales", ENEP Acatlán, enero a marzo de 1987. Y Casa del Libro Universitario, septiembre a diciembre de 1987.
8. "Los mayas de ayer y de hoy", Campeche, Campeche, agosto de 1987.

Cursos y Diplomados en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM:

9. "De Nezahualcóyotl a Fernando de Alva Ixtlilxóchitl", Georges Baudot de la Universidad de Toulouse, Francia, en el Posgrado en Estudios Mesoamericanos, Facultad de Filosofía y Letras, noviembre de 1994.
10. Diplomado "Teoría e historia de las religiones", 150 hrs., 4 conferencias magistrales, 26 maestros. División de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y letras de la UNAM, febrero a diciembre de 1995.

11. Diplomado "Teoría e historia de las religiones", 150 hrs., 4 conferencias magistrales, 26 maestros. División de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y letras de la UNAM, marzo de 1996 a enero de 1997.
12. Diplomado "Teoría e historia de las religiones", 150 hrs., 4 conferencias magistrales, 26 maestros. División de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y letras de la UNAM, abril de 1997 a marzo de 1998.
13. Diplomado "Teoría e historia de las religiones", 150 hrs., 4 conferencias magistrales, 26 maestros. División de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y letras de la UNAM, abril de 1998 a marzo de 1999.
14. Diplomado "Teoría e historia de las religiones", 150 hrs., 4 conferencias magistrales, 26 maestros. División de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y letras de la UNAM, enero a noviembre de 2000.
15. Diplomado "Teoría e historia de las religiones", 150 hrs., 4 conferencias magistrales, 26 maestros. División de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y letras de la UNAM, febrero de 2002 a diciembre de 2002.
16. Diplomado "Teoría e historia de las religiones", 150 hrs., 4 conferencias magistrales, 26 maestros. División de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y letras de la UNAM, septiembre de 2003 a julio de 2004.
17. "Nuevos descubrimientos en Copán", Dr. William Sanders, Pennsylvania State University, USA; Facultad de Filosofía y Letras, febrero de 1997.
18. "La revolución urbana en la cuenca del Valle de México", Dr. William Sanders, Pennsylvania State University, USA; Facultad de Filosofía y Letras, febrero a abril de 1998.

Ciclos de conferencias en el Museo Nacional de Antropología

19. "Grecia, su historia y su cultura", 15 conferencias impartidas por profesores e investigadores de la UNAM, septiembre-octubre de 1997.
20. "Culturas mesoamericanas", 12 conferencias impartidas por investigadores-curadores del Museo Nacional de Antropología, octubre de 1997.

Reuniones académicas

21. Organizadora de 22 reuniones con especialistas en México, Guadalajara, Campeche y Yucatán para evaluar los nuevos guiones científicos de las salas, dentro del proyecto **Reestructuración del Museo Nacional de Antropología, 1998-2000.**

LABOR EDITORIAL

1. Presidenta de la Comisión Editorial del Centro de Estudios Mayas, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM. De 1976 a enero de 1990. Aprobación de originales, corrección de los mismos, corrección de pruebas y supervisión del proceso editorial de todas las ediciones del CEM.
2. Editora de la publicación periódica *Estudios de Cultura Maya* del Centro de Estudios Mayas, IIFL, UNAM. Del Vol. IX al XVIII.
3. Creación de la serie de "Fuentes para el estudio de la cultura maya" y dirección de la misma, de 1980 a 1997, Centro de Estudios Mayas, IIFL, UNAM. Diecisiete números publicados.
4. Miembro del Comité Editorial de *Utopías, Revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM*, 1990.
5. Miembro del Comité Editorial de *Tempus*, Revista de Historia, de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 1995.
6. Miembro del Comité Académico y Editorial de la *Enciclopedia Iberoamericana de Religiones*, Editorial Trotta, Madrid; constituida en Ronda, España en julio de 2001 (3 volúmenes publicados).

PARTICIPACIÓN EN COMISIONES Y JURADOS

1. Miembro de la Comisión Dictaminadora del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM. De 1978 a 1996.
2. Miembro del Jurado para el premio al mejor artículo científico y la mejor reseña, del Comité Mexicano de Ciencias Históricas, A.C.. Diciembre de 1989 y enero de 1990.
3. Miembro del Jurado del Premio Universidad Nacional y de la Distinción Universidad Nacional para jóvenes académicos, en Investigación en Humanidades, 1992.
4. Miembro de la Comisión para la revisión del Plan de estudios del Colegio de Historia, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 1992 a 1995.
5. Miembro del Comité Evaluador del Padrón de Posgrados de Excelencia del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, de junio de 1993 a diciembre de 1994.
6. Miembro de la Cartera evaluadora de proyectos de investigación del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, 1992 a la fecha.
7. Miembro del Comité Académico para la organización de las Mesas Redondas de Palenque, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1993 a la fecha.
8. Miembro del Comité de Becas del Instituto de Investigaciones Filológicas, de 1994 a la fecha.
9. Miembro de la Comisión Dictaminadora del Colegio de Historia, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 1995-1997 y 1997-1999.
10. Miembro de la Comisión Evaluadora del PRIDE, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, 1995 a junio de 1997.
11. Miembro de la Comisión Dictaminadora del Instituto de Investigaciones Filosóficas, 1996-1998, 1998-2000 y 2000-2002.
12. Miembro del Jurado del Premio Universidad Nacional y de la Distinción Universidad Nacional para jóvenes académicos, en Investigación en Humanidades, 1996.
13. Miembro del Jurado para el premio al mejor artículo científico y la mejor reseña, del Comité Mexicano de Ciencias Históricas, A.C., Diciembre de 1996 y enero de 1997.
14. Miembro del Comité de Revistas de Excelencia de CONACyT, junio de 1997 a 1998.
15. Evaluación *in situ* del Doctorado en Historia de El Colegio de México, 24 de junio de 1997.
16. Miembro del jurado del Premio Universidad Nacional y de la Distinción Universidad Nacional para jóvenes académicos, en Investigación en Humanidades, 1997.

17. Dictamen del libro *La pintura mural prehispánica en México: Area Maya: Bonampak*, coordinado por Leticia Staines, dentro del proyecto dirigido por Beatriz de la Fuente, Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM. Marzo de 1998.
18. Dictamen del libro *Lo papeles de los Xiu de Yaxchá*, de Tsubasa Okoshi y Sergio Quezada, Serie de Fuentes para el estudio de la Cultura Maya, México, 1998.
19. Miembro del jurado del Premio Universidad Nacional y de la Distinción Universidad Nacional para jóvenes académicos, en Investigación en Humanidades, 1998.
20. Miembro del jurado del Premio Universidad Nacional y de la Distinción Universidad Nacional para jóvenes académicos, en Investigación en Humanidades, 1999.
21. Miembro del jurado del Premio Universidad Nacional y de la Distinción Universidad Nacional para jóvenes académicos, en Investigación en Humanidades, 2000.
22. Miembro del jurado del Premio Universidad Nacional y de la Distinción Universidad Nacional para jóvenes académicos, en Investigación en Humanidades, 2001.
23. Miembro del jurado del premio Francisco Javier Clavijero en Historia y Etnohistoria, INAH, 2001.
24. Miembro del jurado del Premio Nacional en Historia, Ciencias Sociales y Filosofía, 2001.
25. Miembro del Comité Académico y Editorial de la *Enciclopedia Iberoamericana de Religión*, Editorial Trotta, Madrid; constituida en Ronda, España en julio de 2001 (España, México, Perú, Argentina, Colombia y Brasil).
26. Miembro del Jurado para el premio al mejor artículo científico y la mejor reseña 2003, del Comité Mexicano de Ciencias Históricas, noviembre 2004..

ENTREVISTAS DE PRENSA, RADIO Y TELEVISIÓN

1. Comentarios sobre nuestro libro *El hombre en el pensamiento religioso náhuatl y maya*. Programa de televisión "La universidad y sus libros". Televisa, canal 5, 7 de enero de 1979.
2. Entrevista sobre nuestro libro *El hombre en el pensamiento religioso náhuatl y maya*. Programa de radio "Los autores universitarios responden". XELA, Distribuidora de Libros Universitarios, 5 de septiembre de 1979.
3. Entrevista sobre la persona y la obra de Alberto Ruz Lhuillier. Radio Universidad de México, 5 de septiembre de 1979.
4. Entrevista sobre nuestro programa de "Especialización en literaturas náhuatl y maya", de la División de Estudios de Posgrado, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Radio Universidad de México, septiembre de 1981.
5. Entrevista sobre la cultura y el pueblo mayas. Programa de televisión "Noche a noche", conducido por Félix Cortés Camarillo. Televisa, canal 8, febrero de 1985.
6. Entrevista en Radio UNAM sobre cultura maya, por el Dr. Jaime Litvak. 30 de julio de 1987.
7. Entrevista para la televisión japonesa: NHK Japan Broadcasting Corp., por el Sr. Atsunori Kawamura, sobre "Relaciones entre las culturas indígenas mesoamericanas y la cultura Jomón del Japón". Enero de 1987.
8. Cinco programas de televisión, de media hora cada uno, sobre "Los mayas, una visión religiosa del mundo", dentro de la serie "Maestros de México". Televisa, canal 9, enero y febrero de 1989.
9. Entrevista sobre Chichén Itzá en Imevisión, 9 de octubre de 1991.
10. Mesa Redonda: "España e Iberoamérica, Historias paralelas", Programa de televisión para la Cadena de las Américas, Televisa, 1992. Se grabaron cinco programas.
11. Entrevista para la cadena de televisión NHK, Japan Broadcasting Corp. sobre "Culturas mesoamericanas". Enero de 1992.
12. Entrevista de prensa sobre nuestros planes de estudio *Maestría y Doctorado en Estudios Mesoamericanos*. Notimex. Agosto de 1993.
13. Entrevista para Canal 22 de TV. Programa "Punto de vista", sobre los megaproyectos arqueológicos del INAH y su importancia para la investigación histórica, 1993.
14. Entrevista de prensa para el diario *La Jornada*, sobre el hallazgo de una nueva tumba en Palenque y sobre cosmovisión maya, 1995.

15. Entrevista para Radio Universidad, por Patricia Galeana, sobre historia de los mayas prehispánicos, 1995.
16. Entrevista para la Gaceta UNAM, en ocasión del otorgamiento del Premio Universidad Nacional en Docencia en Humanidades, 1995.
17. Entrevista en el programa de Jaime Litvak en Radio Universidad, en relación con el Premio Universidad Nacional recibido en 1995.
18. Múltiples entrevistas de prensa, radio y televisión por el nombramiento como Directora del Museo Nacional de Antropología. Junio a diciembre de 1997.
19. Tres entrevistas de prensa y dos de televisión en Roma, Italia, en ocasión de la presentación del libro *I Maya Classici* (en colaboración), editado por Jaca Book de Milano, Italia, noviembre de 1997.
20. Rueda de prensa sobre la exposición *I Maya* de Venecia, Italia, Roma, 10 de junio de 1998.
21. Rueda de prensa sobre la exposición *El Oro de Colombia*, Museo Nacional de Antropología, 21 de julio de 1998.
22. Múltiples entrevistas de prensa y televisión en ocasión de la inauguración de la exposición *I Maya*, Venecia Italia, septiembre de 1998.
23. Entrevista a para la prensa y la televisión, sobre *el Chamanismo mesoamericano*, diversos medios y periodistas en México, 25 de agosto 1998.
24. Entrevista sobre mi libro *Rostros de lo sagrado en el mundo maya*, 31 de agosto de 1998.
25. Entrevistas y asesorías en la zona maya para un programa televisivo sobre *Cultura Maya*, Televisión Italiana, RAI, 2 al 9 de enero de 1999.
26. Programa de Radio UNAM sobre la reedición de mi libro *Libro de Chilam Balam de Chumayel* y la publicación de mi libro *Rostros de lo sagrado en el mundo maya*, 12 de abril de 1999.
27. Rueda de prensa sobre la exposición *Los Mayas*, Antiguo Colegio de San Ildefonso, 4 de mayo de 1999.
28. Entrevista de prensa sobre recientes hallazgos en Palenque, La Jornada, 13 de mayo de 1999.
29. Entrevista para *El Financiero*, sobre la reestructuración del Museo Nacional de Antropología, 1999.
30. Entrevista sobre la cultura maya, por Discovery Channel, 11 de mayo de 1999.
31. Entrevista para la revista *Tiempo Libre*, sobre la exposición *Los Mayas*, 7 de julio de 1999.

32. Entrevista para el periódico *Reforma*, sobre la exposición *Los Mayas*, 15 de julio de 1999.
33. Entrevista para el periódico *El Universal*, sobre la exposición *Los Mayas*, 20 de julio de 1999.
34. Entrevista para *Radio 13*, sobre el Museo Nacional de Antropología, 20 de julio de 1999.
35. Entrevista para el periódico *La Jornada*, sobre la exposición *Los Mayas*, 26 de julio de 1999.
36. Conferencia de prensa en el Antiguo Colegio de San Ildefonso, sobre la exposición *Los Mayas*, 29 de julio de 1999.
37. Entrevista para el *Canal 11* en el Antiguo Colegio de San Ildefonso, sobre la exposición *Los Mayas*, 2 de agosto de 1999.
38. Entrevista para *Televisión Azteca*, sobre la exposición *Los Mayas*, 11 de agosto de 1999.
39. Entrevista para *Business-México*, sobre la exposición *Los Mayas*, 12 de agosto de 1999.
40. Entrevista para el noticiero radiofónico *En voz alta*, 13 de agosto de 1999.
41. Entrevista para el *Canal 22*, sobre la exposición *Los Mayas*, 13 de agosto de 1999.
42. Entrevista para *TV UNAM*, sobre la exposición *Los Mayas*, 16 de agosto de 1999.
43. Entrevista para la *Revista del Instituto Politécnico Nacional*, sobre Palenque, 18 de agosto de 1999.
44. Rueda de prensa sobre la exposición *Los Etruscos* en el Museo Nacional de Antropología, 24 de agosto de 1999.
45. Entrevista para la *Radio Española* sobre la exposición *Los Mayas*, 26 de agosto de 1999.
46. Entrevista para *Radio ACIR* sobre la exposición *Los Mayas*, 26 de agosto de 1999.
47. Entrevista para el *Universal Gráfico* sobre la exposición *Los Mayas*, 30 de agosto de 1999.
48. Entrevista para la revista *Obras*, 30 de agosto de 1999.
49. Entrevista radiofónica para el *Grupo IMER*, sobre la exposición *Los Mayas*, 31 de agosto de 1999.
50. Entrevista para el *Washington Post* sobre la exposición *Los Mayas*, 1º de septiembre de 1999.
51. Entrevista para *MVS* y para *Los Angeles Times* sobre la exposición *Los Mayas*, 8 de septiembre de 1999.

52. Entrevista radiofónica para el *Grupo IMER* sobre la exposición *Los Mayas*, 8 de septiembre de 1999.
53. Entrevista radiofónica para *Radio Red* sobre la exposición *Los Mayas*, 9 de septiembre de 1999.
54. Conferencia de prensa en el Museo Nacional de Antropología con el Ministro de Cultura de Gran Bretaña, Sr. Alan Curry, 23 de septiembre de 1999.
55. Entrevista radiofónica para la *XEW-Televisa Radio* sobre la exposición *Los Mayas*, 24 de septiembre de 1999.
56. Entrevista radiofónica sobre la exposición *Los Mayas*, 25 de septiembre de 1999.
57. Entrevista para el periódico *Boston Post* sobre la exposición *Los Mayas*, 27 de septiembre de 1999.
58. Rueda de prensa sobre el Simposio *Presencia Maya en los albores del Tercer Milenio*, en el Museo Nacional de Antropología, 1º de octubre de 1999.
59. Entrevista sobre “El Chamanismo”, 26 de octubre de 1999.
60. Entrevista para televisión con Agran Barton sobre el descubrimiento de la tumba de Palenque, 28 de octubre de 1999.
61. Entrevista para la revista *Proceso* sobre el Museo Nacional de Antropología, 24 de noviembre de 1999.
62. Entrevista sobre la reestructuración del Museo Nacional de Antropología, Canal 22, México, 13 de mayo de 1999.
63. Múltiples entrevistas sobre la reestructuración del Museo Nacional de Antropología, diversos diarios de México, noviembre de 2000.
64. Entrevista para la Revista Digital Universitaria, No. 7 Vol. 5 (www.revista.unam.mx), “El legado de Ruz Lhuillier: Centro de Estudios Mayas”, UNAM, México, 10 de agosto de 2004.
65. Entrevista para la serie *Los maestros detrás de las ideas*, sobre Miguel León Portilla, TV UNAM, México, 22 de noviembre de 2004.